

## Kryteria oceniania

Ja i moja szkoła na nowo. Klasa 3 b

Rok szkolny 2023/2024

### I. Edukacja polonistyczna

Osiągnięcia w zakresie słuchania i mówienia

Poziom osiągnięć					
Ocena A (znakomicie)	Ocena B (bardzo dobrze)	Ocena C (dobrze)	Ocena D (przeciętnie)	Ocena E (słabo)	Ocena F (niezadowolająco)
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zawsze z uwagą, zainteresowaniem i zrozumieniem słucha wypowiedzi nauczycieli oraz koleżanek i kolegów;</li> <li>– biegle i w rozwiniętej formie wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu;</li> <li>– zawsze wspiera wypowiedzi odpowiednią intonacją, modulacją głosu i akcentem oraz odpowiednią mimiką i</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zawsze z uwagą i zrozumieniem słucha wypowiedzi nauczycieli oraz koleżanek i kolegów;</li> <li>– płynnie i w kilku zdaniach wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu;</li> <li>– podczas wypowiedzi moduluje głos i wspiera wypowiedź odpowiednią mimiką i gestykulacją oraz dobiera właściwe</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– najczęściej z uwagą słucha wypowiedzi nauczycieli oraz koleżanek i kolegów;</li> <li>– w kilku krótkich zdaniach wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu;</li> <li>– podczas wypowiedzi stara się modulować głos oraz najczęściej dobiera odpowiednie formy komunikowania</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– najczęściej nie słucha wypowiedzi nauczycieli oraz koleżanek i kolegów;</li> <li>– wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu pojedynczymi, krótkimi zdaniami;</li> <li>– podczas wypowiedzi często nie stosuje właściwej intonacji i nie moduluje głosu;</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– słucha tylko fragmentów wypowiedzi nauczycieli i najczęściej wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu pojedynczymi słowami;</li> <li>– z pomocą nauczyciela wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu pojedynczymi, krótkimi zdaniami;</li> <li>– podczas wypowiedzi nie stosuje właściwej intonacji i nie moduluje głosu;</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– najczęściej nie słucha i nie rozumie wysłuchanego tekstu oraz nie wypowiada się na jego temat;</li> <li>– nie rozumie wysłuchanego tekstu;</li> <li>– nie komunikuje się z rówieśnikami;</li> </ul>

<p>gestykulacją i dobiera właściwe formy komunikowania się w różnych sytuacjach;</p> <p>– zawsze utrzymuje kontakt wzrokowy ze słuchaczami, potrafi skupić uwagę i zainteresowanie, a jego swobodne i barwne wypowiedzi są nacechowane indywidualnym stylem.</p>	<p>formy komunikowania się w różnych sytuacjach;</p> <p>– utrzymuje kontakt wzrokowy ze słuchaczami i stara się skupić uwagę, a jego wypowiedzi są nacechowane indywidualnym stylem.</p>	<p>się w różnych sytuacjach;</p> <p>– najczęściej utrzymuje kontakt wzrokowy ze słuchaczami i stara się skupić uwagę słuchaczy.</p>	<p>– najczęściej nie utrzymuje kontaktu wzrokowego ze słuchaczami.</p>	<p>– nie utrzymuje kontaktu wzrokowego ze słuchaczami.</p>	<p>– nie utrzymuje kontaktu wzrokowego ze słuchaczami.</p>
--	--	---	--	--	--

### Osiągnięcia w zakresie czytania i pisania

Poziom osiągnięć					
Ocena A (znakomicie)	Ocena B (bardzo dobrze)	Ocena C (dobrze)	Ocena D (przeciętnie)	Ocena E (słabo)	Ocena F (niezadowolająco)
<p>Uczeń:</p> <p>– biegle i wyraziście czyta na głos i z podziałem na role teksty o różnym stopniu trudności, także popularnonaukowe;</p> <p>– doskonale rozumie samodzielnie</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– płynnie i wyraziście czyta na głos i z podziałem na role teksty o różnym stopniu trudności;</p> <p>– bardzo dobrze rozumie samodzielnie</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– dość wyraziście czyta teksty na głos i z podziałem na role, popełniając nieliczne błędy;</p> <p>– dobrze rozumie samodzielnie</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– czyta teksty na głos i z podziałem na role sylabami, wyrazami i zdaniami, popełniając błędy;</p> <p>– rozumie przeczytany tekst i najczęściej pod</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– czyta krótkie teksty na głos sylabami i wyrazami, popełniając liczne błędy;</p> <p>– rozumie przeczytany tekst i najczęściej pod</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– czyta wybrane, krótkie teksty na głos sylabami i wyrazami, popełniając liczne błędy;</p> <p>– nie rozumie przeczytanego tekstu;</p>

<p>przeczytany tekst i wnioskuje na podstawie jego treści;</p> <p>– samodzielnie i bezbłędnie wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, ustala kolejność zdarzeń i ich wzajemną zależność;</p> <p>– samodzielnie wyszukuje w tekście potrzebne informacje i odpowiednie fragmenty na poparcie swoich wypowiedzi;</p> <p>– bezbłędnie wskazuje w tekście: dialogi, monologi i opisy;</p> <p>– samodzielnie zadaje właściwe pytania do tekstu i na nie odpowiada oraz wypowiada się w</p>	<p>przeczytany tekst i prawidłowo wnioskuje na podstawie jego treści;</p> <p>– samodzielnie wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, ustala kolejność zdarzeń i ich wzajemną zależność;</p> <p>– samodzielnie wyszukuje w tekście potrzebne informacje i odpowiednie fragmenty na poparcie swoich wypowiedzi;</p> <p>– bardzo dobrze wskazuje w tekście: dialogi, monologi i opisy;</p> <p>– zadaje właściwe pytania do tekstu i na nie odpowiada oraz wypowiada się w kilku zdaniach na wskazane tematy;</p>	<p>przeczytany tekst i pod kierunkiem nauczyciela wnioskuje na podstawie jego treści;</p> <p>– wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, ustala kolejność zdarzeń i ich wzajemną zależność (czasami pod kierunkiem nauczyciela);</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela wyszukuje w tekście potrzebne informacje i odpowiednie fragmenty na poparcie swoich wypowiedzi;</p> <p>– wskazuje w tekście: dialogi, monologi i opisy, popełniając drobne usterki;</p> <p>– najczęściej zadaje właściwe pytania do tekstu i na nie odpowiada oraz wypowiada się w kilku</p>	<p>kierunkiem nauczyciela wnioskuje na podstawie jego treści;</p> <p>– najczęściej z pomocą wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, ustala kolejność zdarzeń i ich wzajemną zależność;</p> <p>– najczęściej z pomocą nauczyciela wyszukuje w tekście wybrane informacje;</p> <p>– z pomocą nauczyciela wskazuje w tekście: dialogi i opisy;</p> <p>– zadaje pytania do tekstu z pomocą nauczyciela, ale nie zawsze potrafi sformułować odpowiedzi na nie i</p>	<p>kierunkiem nauczyciela wnioskuje na podstawie jego treści;</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela wyodrębnia niektóre postacie i zdarzenia w utworach literackich;</p> <p>– z pomocą nauczyciela wyszukuje w tekście tylko wybrane informacje;</p> <p>– wskazuje w tekście dialogi tylko z pomocą nauczyciela;</p> <p>– z pomocą nauczyciela zadaje pytania do tekstu, ale nie potrafi sformułować odpowiedzi na nie oraz wypowiada się</p>	<p>– nawet z pomocą nauczyciela nie wyodrębnia postaci i zdarzeń w utworach literackich;</p> <p>– także z pomocą nauczyciela nie umie wyszukać w tekście wybranych informacji;</p> <p>– nie wskazuje w tekście dialogów i opisów nawet z pomocą nauczyciela;</p> <p>– potrafi odpowiedzieć pojedynczymi słowami na pytania zadane przez nauczyciela tylko do wybranych tematów;</p>
---	--	---	--	---	---

<p>rozwiniętej formie na wskazane tematy;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– samodzielnie przeczytał wszystkie lektury i inne książki oraz potrafi powiedzieć o nich kilka zdań;</li> <li>– bezbłędnie recytuje wiersze z uwzględnieniem właściwego tempa i intonacji;</li> <li>– samodzielnie korzysta z różnych źródeł informacji (w tym z internetu) i stale rozwija swoje zainteresowania;</li> <li>– systematycznie bierze udział w szkolnych i pozaszkolnych konkursach recytatorskich i osiąga w nich sukcesy;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– samodzielnie przeczytał wybrane lektury oraz potrafi powiedzieć o nich kilka zdań;</li> <li>– bardzo dobrze recytuje wiersze z uwzględnieniem właściwego tempa i intonacji;</li> <li>– samodzielnie korzysta z różnych źródeł informacji (w tym z internetu) i stara się rozwijać swoje zainteresowania;</li> <li>– często bierze udział w szkolnych konkursach recytatorskich i osiąga w nich sukcesy;</li> <li>– pisze we właściwym tempie, zachowując</li> </ul>	<p>krótkich zdaniach na wskazane tematy;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– przeczytał wybrane lektury oraz potrafi powiedzieć o nich kilka krótkich zdań;</li> <li>– recytuje wiersze z odpowiednią intonacją, ale popełnia nieliczne błędy;</li> <li>– pod kierunkiem nauczyciela korzysta z wybranych źródeł informacji (w tym z internetu);</li> <li>– bierze udział w szkolnych konkursach recytatorskich;</li> </ul>	<p>wypowiada się pojedynczymi zdaniami na wskazane tematy;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– przeczytał fragmenty wybranych lektur;</li> <li>– recytuje fragmenty wierszy pod kierunkiem nauczyciela, popełniając błędy;</li> <li>– pod kierunkiem nauczyciela korzysta z wybranych źródeł informacji;</li> <li>– czasem za namową nauczyciela bierze udział w szkolnych konkursach recytatorskich;</li> <li>– nie zawsze pisze we właściwym tempie i</li> </ul>	<p>pojedynczymi słowami na wskazane tematy;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– przeczytał z dużą pomocą fragmenty wybranych lektur;</li> <li>– recytuje wyłącznie pod kierunkiem nauczyciela fragmenty wierszy, popełniając liczne błędy;</li> <li>– najczęściej nie korzysta ze źródeł informacji;</li> <li>– nie bierze udziału w szkolnych konkursach recytatorskich;</li> <li>– pisze zbyt wolno i nie zachowuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– nie czyta lektur;</li> <li>– wykazuje całkowity brak postępów, mimo stałej pomocy nauczyciela;</li> <li>– nawet z pomocą nauczyciela nie korzysta ze źródeł informacji;</li> <li>– nie bierze udziału w szkolnych konkursach recytatorskich;</li> <li>– pisze bardzo wolno i tylko wybrane wyrazy,</li> </ul>
--	--	--	---	---	--

<p>– zawsze pisze we właściwym tempie, zachowując odpowiedni kształt liter, ich proporcje, odstępy między nimi oraz estetykę i czytelność;</p> <p>– zawsze przestrzega poprawności ortograficznej i bezbłędnie przepisuje teksty, pisze z pamięci i ze słuchu;</p> <p>– samodzielnie i bezbłędnie pisze opisy, zapisuje zdania do ilustracji na podany temat oraz pisze odpowiedzi na pytania i porządkuje rozsypanki zdaniowe w spójne wypowiedzi;</p> <p>– bezbłędnie pisze notatkę, życzenie, ogłoszenie,</p>	<p>odpowiedni kształt liter, ich proporcje, odstępy między nimi oraz estetykę i czytelność;</p> <p>– najczęściej przestrzega poprawności ortograficznej i bardzo dobrze przepisuje teksty, pisze z pamięci i ze słuchu;</p> <p>– samodzielnie pisze opisy, zapisuje zdania do ilustracji, na podany temat oraz pisze odpowiedzi na pytania i porządkuje rozsypanki zdaniowe w spójne wypowiedzi;</p> <p>– bardzo dobrze pisze notatkę, życzenie, ogłoszenie, zaproszenie, podziękowanie, e-mail,</p>	<p>– najczęściej pisze we właściwym tempie, ale nie zawsze zachowuje odpowiedni kształt liter, ich proporcje, odstępy między nimi oraz estetykę i czytelność;</p> <p>– stara się przestrzegać poprawności ortograficznej i dobrze przepisuje teksty, ale w pisaniu z pamięci i ze słuchu popełnia błędy;</p> <p>– najczęściej samodzielnie pisze opisy, zapisuje opisy, zdania do ilustracji, na podany temat oraz pisze odpowiedzi na pytania i porządkuje rozsypanki zdaniowe w spójne wypowiedzi, ale czasami popełnia przy tym błędy;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela pisze notatkę, życzenie,</p>	<p>często nie zachowuje odpowiedniego kształtu liter, ich proporcji, odstępow między nimi oraz estetyki i czytelności;</p> <p>– często nie przestrzega poprawności ortograficznej i popełnia liczne błędy w przepisywaniu tekstów, w pisaniu z pamięci i ze słuchu;</p> <p>– najczęściej z pomocą nauczyciela i mimo to, popełniając błędy, pisze opisy, zapisuje zdania do ilustracji na podany temat oraz odpowiedzi na pytania;</p> <p>– tylko z pomocą nauczyciela pisze notatkę, życzenie, ogłoszenie, zaproszenie,</p>	<p>odpowiedniego kształtu liter i odstępow między nimi oraz estetyki i czytelności;</p> <p>– najczęściej nie przestrzega poprawności ortograficznej i popełnia liczne błędy w przepisywaniu tekstów, w pisaniu z pamięci i ze słuchu;</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela i mimo to, popełniając liczne błędy, pisze opisy, zapisuje pojedyncze zdania do ilustracji i na podany temat;</p> <p>– pisze jednozdaniową notatkę, ogłoszenie, zaproszenie, krótki list oraz zapisuje adres nadawcy i odbiorcy,</p>	<p>nie zachowuje odpowiedniego kształtu liter i odstępow między nimi oraz estetyki i czytelności;</p> <p>– nie przestrzega poprawności ortograficznej i popełnia liczne błędy w przepisywaniu oraz nie pisze z pamięci i ze słuchu;</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela pisze opisy, zapisuje pojedyncze wyrazy do ilustracji i mimo pomocy nauczyciela popełnia liczne błędy;</p> <p>– nie pisze notatki, ogłoszenia, zaproszenia, krótkiego listu mimo pomocy nauczyciela;</p>
--	--	--	--	--	--

<p>zaproszenie, podziękowanie, e-mail, list oraz zapisuje adres nadawcy i adres odbiorcy;</p> <p>– samodzielnie i twórczo układa oraz zapisuje opowiadanie, uwzględniając trójczłonową budowę (wstęp, rozwinięcie, zakończenie) bezbłędnie pod względem gramatycznym, ortograficznym i interpunkcyjnym;</p> <p>– z sukcesem podejmuje próby pisania swobodnych tekstów prozatorskich i wierszy.</p>	<p>list oraz zapisuje adres nadawcy i adres odbiorcy;</p> <p>– samodzielnie układa oraz zapisuje opowiadanie, uwzględniając trójczłonową budowę (wstęp, rozwinięcie, zakończenie) bezbłędnie pod względem gramatycznym, ortograficznym i interpunkcyjnym;</p> <p>– podejmuje próby pisania swobodnych tekstów prozatorskich i wierszy.</p>	<p>ogłoszenie, zaproszenie, podziękowanie, e-mail, list oraz zapisuje adres nadawcy i odbiorcy, popełniając drobne usterki;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela układa oraz zapisuje opowiadanie, uwzględniając trójczłonową budowę (wstęp, rozwinięcie, zakończenie), popełnia drobne błędy gramatyczne, błędy ortograficzne i błędy interpunkcyjne;</p> <p>– sporadycznie podejmuje próby pisania swobodnych tekstów prozatorskich.</p>	<p>podziękowanie, e-mail, list oraz zapisuje adres nadawcy i adres odbiorcy, popełniając błędy;</p> <p>– z pomocą nauczyciela układa oraz popełniając błędy gramatyczne, błędy ortograficzne i błędy interpunkcyjne, zapisuje krótkie opowiadanie, nie uwzględniając jego trójczłonowej budowy;</p> <p>– sporadycznie (z pomocą nauczyciela) podejmuje próby pisania swobodnych tekstów prozatorskich.</p>	<p>popełniając liczne błędy mimo pomocy nauczyciela;</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela układa oraz popełniając liczne błędy gramatyczne, błędy ortograficzne i błędy interpunkcyjne, zapisuje opowiadanie złożone z kilku krótkich zdań na podany temat;</p> <p>– nie podejmuje próby pisania swobodnych tekstów prozatorskich nawet z pomocą nauczyciela.</p>	<p>– nie układa i nie zapisuje opowiadania na podany temat;</p> <p>– nie podejmuje próby pisania swobodnych tekstów prozatorskich nawet z pomocą nauczyciela.</p>
---	--	---	--	--	---

### Osiągnięcia w zakresie kształcenia językowego i samokształcenia

Poziom osiągnięć					
Ocena A (znakomicie)	Ocena B (bardzo dobrze)	Ocena C (dobrze)	Ocena D (przeciętnie)	Ocena E (słabo)	Ocena F (niezadowolająco)
Uczeń:	Uczeń:	Uczeń:	Uczeń:	Uczeń:	Uczeń:

<p>– bezbłędnie rozróżnia litery i głoski, słowa i wyrazy, samogłoski i spółgłoski, dzieli wyrazy na sylaby i tworzy wyrazy z sylab;</p>	<p>– bardzo dobrze rozróżnia litery i głoski, słowa i wyrazy, samogłoski i spółgłoski, dzieli wyrazy na sylaby i tworzy wyrazy z sylab;</p>	<p>– pod kierunkiem nauczyciela rozróżnia litery i głoski, słowa i wyrazy, samogłoski i spółgłoski, dzieli wyrazy na sylaby i tworzy wyrazy z sylab, popełniając drobne błędy;</p>	<p>– z pomocą nauczyciela rozróżnia litery i głoski, słowa i wyrazy, samogłoski i spółgłoski, dzieli wyrazy na sylaby i tworzy wyrazy z sylab, popełniając błędy;</p>	<p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela rozróżnia litery i głoski, słowa i wyrazy, samogłoski i spółgłoski, dzieli wyrazy na sylaby i tworzy wyrazy z sylab, popełniając liczne błędy;</p>	<p>– nie rozróżnia nawet z pomocą nauczyciela liter i głosek, słów i wyrazów, samogłosek i spółgłosek, nie dzieli wyrazów na sylaby i nie tworzy wyrazów z sylab;</p>
<p>– zna alfabet, bezbłędnie porządkuje wyrazy alfabetycznie oraz rozpoznaje i układa zdania: oznajmujące, pytające, rozkazujące, wykrzyknikowe;</p>	<p>– zna alfabet, sprawnie porządkuje wyrazy alfabetycznie oraz bardzo dobrze rozpoznaje i układa zdania: oznajmujące, pytające, rozkazujące, wykrzyknikowe;</p>	<p>– zna alfabet, porządkuje wyrazy alfabetycznie, popełniając drobne błędy oraz najczęściej dobrze rozpoznaje i układa zdania: oznajmujące, pytające, rozkazujące, wykrzyknikowe;</p>	<p>– zna alfabet, z pomocą nauczyciela porządkuje wyrazy alfabetycznie, popełniając błędy oraz poprawnie rozpoznaje i układa zdania: oznajmujące, pytające, rozkazujące, wykrzyknikowe;</p>	<p>– niezbyt dobrze zna alfabet, wyłącznie z pomocą nauczyciela porządkuje wyrazy alfabetycznie, popełniając liczne błędy oraz najczęściej nie rozpoznaje zdań: oznajmujących, pytających, rozkazujących, wykrzyknikowych;</p>	<p>– nie zna alfabetu;</p>
<p>– biegle rozróżnia rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki, przysłówki i liczebniki oraz stosuje je w poprawnej formie;</p>	<p>– bardzo dobrze rozróżnia rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki, przysłówki i liczebniki oraz stosuje je w poprawnej formie;</p>	<p>– sprawnie rozróżnia rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki, przysłówki i liczebniki i najczęściej stosuje je w poprawnej formie;</p>	<p>– z pomocą nauczyciela rozróżnia rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki i pod kierunkiem stosuje je w poprawnej formie;</p>	<p>– z pomocą nauczyciela rozróżnia tylko rzeczowniki i czasowniki, ale najczęściej nie stosuje ich w poprawnej formie;</p>	<p>– nie rozróżnia poznanych części mowy;</p>
<p>– biegle rozpoznaje wyrazy o znaczeniu</p>	<p>– bardzo dobrze rozpoznaje wyrazy o</p>	<p>– rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym,</p>	<p>– z pomocą nauczyciela rozpoznaje wyrazy o</p>	<p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela rozpoznaje</p>	<p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela rozpoznaje</p>

<p>przeciwным, wyrazy pokrewne, wyrazy o znaczeniu bliskoznacznym i wyrazy wieloznaczne oraz objaśnia przysłowia i związki frazeologiczne;</p> <p>– bezbłędnie stosuje zdobytą wiedzę gramatyczną do konstruowania poprawnych zdań w wypowiedziach pisemnych;</p> <p>– samodzielnie i biegle korzysta ze słownika ortograficznego i innych źródeł informacji (atlasów, słowników i encyklopedii, internetu) oraz stale rozwija swoje zainteresowania;</p> <p>– stale wykazuje się samodzielnością i</p>	<p>znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne, wyrazy o znaczeniu bliskoznacznym i wyrazy wieloznaczne oraz objaśnia przysłowia i związki frazeologiczne;</p> <p>– sprawnie stosuje zdobytą wiedzę gramatyczną do konstruowania poprawnych zdań w wypowiedziach pisemnych;</p> <p>– samodzielnie korzysta ze słownika ortograficznego i innych źródeł informacji (atlasów, słowników i encyklopedii, internetu) oraz stara się rozwijać swoje zainteresowania;</p> <p>– często wykazuje się samodzielnością i</p>	<p>wyrazy pokrewne, wyrazy o znaczeniu bliskoznacznym i wyrazy wieloznaczne oraz objaśnia przysłowia i związki frazeologiczne (czasami z niewielkim wsparciem nauczyciela);</p> <p>– stosuje, pod kierunkiem nauczyciela, zdobytą wiedzę gramatyczną do konstruowania najczęściej poprawnych zdań w wypowiedziach pisemnych;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela korzysta ze słownika ortograficznego i innych źródeł informacji (atlasów, słowników i encyklopedii, internetu);</p> <p>– wykazuje się samodzielnością i stara</p>	<p>znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne, wyrazy o znaczeniu bliskoznacznym i wyrazy wieloznaczne, ale nie potrafi objaśnić przysłów i związków frazeologicznych;</p> <p>– z pomocą nauczyciela stosuje zdobytą wiedzę gramatyczną do konstruowania krótkich, nie zawsze poprawnych zdań w wypowiedziach pisemnych;</p> <p>– korzysta ze słownika ortograficznego i z pomocą nauczyciela z innych źródeł informacji (atlasów, słowników);</p>	<p>wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy o znaczeniu bliskoznacznym i wyrazy wieloznaczne;</p> <p>– tylko z pomocą nauczyciela stosuje zdobytą wiedzę gramatyczną do konstruowania często niepoprawnych zdań w wypowiedziach pisemnych;</p> <p>– nie potrafi samodzielnie korzystać ze słownika ortograficznego;</p> <p>– najczęściej nie rozwija zainteresowań.</p>	<p>wyrazy o znaczeniu przeciwnym i wyrazy o znaczeniu bliskoznacznym;</p> <p>– niepoprawnie łączy wyrazy w wypowiedzenia i niepoprawnie formułuje zdania w wypowiedziach pisemnych;</p> <p>– nie potrafi korzystać z żadnych źródeł informacji, także ze słownika ortograficznego (nawet z pomocą nauczyciela);</p> <p>– nie potrafi wykorzystać żadnych</p>
---	--	--	---	--	--



twórczo rozwija własne uzdolnienia i zainteresowania oraz dzieli się swoją wiedzą z innymi.	rozwija własne uzdolnienia i zainteresowania oraz chętnie dzieli się swoją wiedzą z innymi.	się rozwijać własne uzdolnienia i zainteresowania oraz potrafi dzielić się swoją wiedzą z innymi.	– stara się rozwijać własne uzdolnienia i zainteresowania.		umiejętności i nie chce korzystać z pomocy rówieśników i nauczyciela.
---	---	---	--	--	---

## II. Edukacja matematyczna

Osiągnięcia w zakresie rozumienia stosunków przestrzennych i cech wielkościowych oraz w zakresie rozumienia pojęć geometrycznych

Poziom osiągnięć					
Ocena A (znakomicie)	Ocena B (bardzo dobrze)	Ocena C (dobrze)	Ocena D (przeciętnie)	Ocena E (słabo)	Ocena F (niezadowolająco)
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– bezbłędnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni oraz porównuje i klasyfikuje przedmioty;</li> <li>– bezbłędnie oblicza obwody trójkątów i obwody prostokątów oraz długość boku figury, gdy dany jest obwód i długości pozostałych boków;</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– bardzo dobrze określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni oraz porównuje i klasyfikuje przedmioty;</li> <li>– sprawnie oblicza obwody trójkątów i obwody prostokątów oraz długość boku figury, gdy dany jest obwód i długości pozostałych boków;</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– określa, i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni oraz porównuje i klasyfikuje przedmioty, popełniając drobne błędy;</li> <li>– oblicza obwody trójkątów i obwody prostokątów oraz (pod kierunkiem nauczyciela) długość boku figury, gdy dany</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– z pomocą nauczyciela określa wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni oraz porównuje i klasyfikuje przedmioty, popełniając drobne błędy;</li> <li>– z pomocą nauczyciela oblicza obwody trójkątów i obwody prostokątów;</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wyłącznie z pomocą nauczyciela określa wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni oraz najczęściej porównuje i klasyfikuje przedmioty, ale popełnia błędy;</li> <li>– z dużą pomocą nauczyciela oblicza obwody trójkątów i obwody prostokątów;</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– nie określa wzajemnego położenia przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni oraz nie porównuje i nie klasyfikuje przedmiotów;</li> <li>– nie oblicza obwodów poznanych figur;</li> </ul>

<p>– bezbłędnie rysuje figury: w pomniejszeniu, w powiększeniu i dostrzega symetrię figur;</p> <p>– zawsze pracuje wytrwale i cierpliwie, ma nawyk sprawdzania wyniku swojej pracy i często poszukuje własnych sposobów rozwiązania zadania.</p>	<p>– rysuje figury: w pomniejszeniu, w powiększeniu i najczęściej dostrzega symetrię figur;</p> <p>– pracuje wytrwale i często sprawdza wynik swojej pracy oraz poszukuje własnych sposobów rozwiązania zadania.</p>	<p>jest obwód i długości pozostałych boków;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela rysuje figury: w pomniejszeniu, w powiększeniu i najczęściej dostrzega symetrię figur;</p> <p>– pracuje w dobrym tempie, ale nie zawsze wytrwale i często nie sprawdza wyniku swojej pracy.</p>	<p>– z pomocą nauczyciela rysuje figury: w pomniejszeniu, w powiększeniu;</p> <p>– najczęściej pracuje w wolnym tempie i najczęściej nie sprawdza wyniku swojej pracy.</p>	<p>– nie rysuje figur w pomniejszeniu i w powiększeniu nawet z pomocą nauczyciela;</p> <p>– pracuje w wolnym tempie i nie wykonuje zadań bez pomocy nauczyciela.</p>	<p>– nie rysuje figur w pomniejszeniu i w powiększeniu nawet z pomocą nauczyciela;</p> <p>– najczęściej pracuje w bardzo wolnym tempie i mimo pomocy nauczyciela nie wykonuje zadań.</p>
--	--	---	--	--	--

### Osiągnięcia w zakresie rozumienia liczb i ich własności oraz posługiwania się liczbami

Poziom osiągnięć					
Ocena A (znakomicie)	Ocena B (bardzo dobrze)	Ocena C (dobrze)	Ocena D (przeciętnie)	Ocena E (słabo)	Ocena F (niezadowolająco)
<p>Uczeń:</p> <p>– biegle liczy w zakresie 1000 według podanego warunku oraz porównuje i porządkuje liczby w zakresie 1000;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– bardzo dobrze liczy w zakresie 1000 według podanego warunku oraz porównuje i porządkuje liczby w zakresie 1000;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– dobrze liczy w zakresie 1000 według podanego warunku oraz porównuje i porządkuje liczby w zakresie 1000;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– poprawnie liczy w zakresie 1000 według podanego warunku oraz porównuje i porządkuje liczby w zakresie 1000 z pomocą nauczyciela;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– liczy w zakresie 1000 według podanego warunku, popełniając liczne błędy mimo pomocy nauczyciela;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– z pomocą nauczyciela liczy w zakresie 1000 wyłącznie setkami;</p>

<p>– doskonale rozumie pojęcia: system dziesiątkowy i system pozycyjny oraz liczby jednocyfrowe, liczby dwucyfrowe, liczby trzycyfrowe, liczby czterocyfrowe;</p> <p>– biegle dodaje i odejmuje w pamięci w zakresie 100 i sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania;</p> <p>– biegle mnoży i dzieli w pamięci w zakresie 100, sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia;</p> <p>– bezbłędnie stosuje kolejność wykonywania działań w wyrażeniach bez nawiasów;</p>	<p>– rozumie i stosuje pojęcia: system dziesiątkowy i system pozycyjny oraz liczby jednocyfrowe, liczby dwucyfrowe, liczby trzycyfrowe, liczby czterocyfrowe;</p> <p>– sprawnie dodaje i odejmuje w pamięci w zakresie 100 i sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania;</p> <p>– bardzo dobrze mnoży i dzieli w pamięci w zakresie 100, sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia;</p> <p>– najczęściej bezbłędnie stosuje kolejność wykonywania działań w wyrażeniach bez nawiasów;</p>	<p>– rozumie i najczęściej prawidłowo stosuje pojęcia: system dziesiątkowy i system pozycyjny oraz liczby jednocyfrowe, liczby dwucyfrowe, liczby trzycyfrowe, liczby czterocyfrowe;</p> <p>– dobrze dodaje i odejmuje w zakresie 100 i sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania, popełniając nieliczne błędy;</p> <p>– sprawnie mnoży i dzieli w pamięci w zakresie 100 i sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia, popełniając drobne błędy;</p> <p>– stosuje kolejność wykonywania działań w wyrażeniach bez nawiasów najczęściej pod kierunkiem nauczyciela;</p>	<p>– najczęściej z pomocą nauczyciela stosuje pojęcia: system dziesiątkowy i system pozycyjny oraz liczby jednocyfrowe, liczby dwucyfrowe, liczby trzycyfrowe, liczby czterocyfrowe;</p> <p>– w wolnym tempie dodaje i odejmuje w zakresie 100 i sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania, popełniając błędy;</p> <p>– w wolnym tempie mnoży i dzieli w pamięci w zakresie 100, popełniając błędy, często nie sprawdza wyników dzielenia za pomocą mnożenia;</p> <p>– stosuje kolejność wykonywania działań w wyrażeniach bez nawiasów (tylko pod kierunkiem nauczyciela);</p>	<p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela stosuje wybrane pojęcia: system dziesiątkowy oraz liczby jednocyfrowe, liczby dwucyfrowe, liczby trzycyfrowe, liczby czterocyfrowe;</p> <p>– dodaje i odejmuje w zakresie 100 z pomocą nauczyciela i mimo to popełnia liczne błędy;</p> <p>– w wolnym tempie mnoży i dzieli liczby w pamięci w zakresie 50, popełniając liczne błędy;</p> <p>– nie stosuje kolejności wykonywania działań w wyrażeniach bez nawiasów nawet z pomocą nauczyciela;</p>	<p>– nie rozumie i nie stosuje poznanych pojęć;</p> <p>– dodaje w zakresie 50 bez przekraczania progu dziesiątkowego, popełniając liczne błędy mimo pomocy nauczyciela;</p> <p>– mnoży wybrane liczby w zakresie 20 wyłącznie z pomocą nauczyciela, nie dzieli liczb nawet z pomocą nauczyciela;</p> <p>– nie stosuje kolejności wykonywania działań;</p>
--	---	---	---	--	---

<p>– biegle korzysta w obliczeniach z własności przemienności dodawania, przemienności mnożenia;</p>	<p>– bardzo dobrze korzysta w obliczeniach z własności przemienności dodawania, przemienności mnożenia;</p>	<p>– korzysta w obliczeniach z własności przemienności dodawania, przemienności mnożenia, ale zdarzają mu się drobne błędy;</p>	<p>– stara się korzystać w obliczeniach z własności przemienności dodawania, przemienności mnożenia, ale popełnia błędy;</p>	<p>– najczęściej nie korzysta w obliczeniach z własności przemienności dodawania, przemienności mnożenia, ale popełnia błędy;</p>	<p>– nie rozumie własności przemienności dodawania i przemienności mnożenia;</p>
<p>– biegle zapisuje cyframi i odczytuje liczby w zakresie 10 000 oraz porównuje i porządkuje liczby trzycyfrowe według podanych warunków;</p>	<p>– bardzo dobrze zapisuje cyframi i odczytuje liczby w zakresie 10 000 oraz porównuje i porządkuje liczby trzycyfrowe według podanych warunków;</p>	<p>– dobrze zapisuje cyframi i odczytuje liczby w zakresie 10 000 oraz porównuje i porządkuje liczby trzycyfrowe według podanych warunków;</p>	<p>– poprawnie zapisuje cyframi i odczytuje liczby w zakresie 10 000 oraz porównuje i porządkuje liczby trzycyfrowe według podanych warunków, popełniając błędy;</p>	<p>– zapisuje cyframi i odczytuje liczby w zakresie 10 000 oraz porównuje i porządkuje liczby trzycyfrowe według podanych warunków, popełniając liczne błędy;</p>	<p>– nie zapisuje cyframi i nie odczytuje liczby w zakresie 10 000;</p>
<p>– samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje zadania proste i zadania złożone (dwudziałaniowe), w tym na porównywanie różnicowe, stosując własne strategie rozwiązania;</p>	<p>– bardzo dobrze rozwiązuje zadania proste i zadania złożone (dwudziałaniowe), w tym na porównywanie różnicowe, stosując własne strategie rozwiązania;</p>	<p>– rozwiązuje zadania proste i zadania złożone (dwudziałaniowe), w tym na porównywanie różnicowe, popełniając drobne błędy;</p>	<p>– pod kierunkiem nauczyciela rozwiązuje zadania proste i zadania złożone (dwudziałaniowe), w tym na porównywanie różnicowe, popełniając błędy;</p>	<p>– rozwiązuje z pomocą nauczyciela tylko zadania proste;</p>	<p>– nie rozwiązuje zadań nawet z pomocą nauczyciela;</p>
<p>– samodzielnie i bezbłędnie układa i rozwiązuje proste zadania algebraiczne,</p>	<p>– bardzo dobrze układa i rozwiązuje proste zadania algebraiczne, rozwiązuje równania</p>	<p>– układa i rozwiązuje proste zadania algebraiczne, rozwiązuje równania</p>	<p>– z pomocą nauczyciela układa i rozwiązuje proste zadania algebraiczne,</p>	<p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela układa i rozwiązuje proste zadania algebraiczne,</p>	<p>– nawet z pomocą nauczyciela nie układa i nie rozwiązuje prostych zadań algebraicznych;</p>

<p>rozwiązuje równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka (bez przenoszenia na drugą stronę) oraz sprawdza otrzymane rozwiązanie zadania;</p> <p>– wykazuje się dokładnością i wytrwałością, stale poszukuje własnych sposobów rozwiązania zadania i jest odporny na trudności typu poznawczego.</p>	<p>jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka (bez przenoszenia na drugą stronę) oraz sprawdza otrzymane rozwiązanie zadania;</p> <p>– najczęściej wykazuje się dokładnością, często poszukuje własnych sposobów rozwiązania zadania.</p>	<p>jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka (bez przenoszenia na drugą stronę) oraz najczęściej sprawdza otrzymane rozwiązanie zadania, czasami popełniając błędy;</p> <p>– nie zawsze wykazuje się dokładnością i sporadycznie poszukuje własnych sposobów rozwiązania zadania.</p>	<p>rozwiązuje równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka (bez przenoszenia na drugą stronę), ale popełnia błędy i nie sprawdza rozwiązania zadania;</p> <p>– często oczekuje pomocy od nauczyciela.</p>	<p>ale popełnia liczne błędy i nie potrafi sprawdzać rozwiązania zadania;</p> <p>– najczęściej pracuje z pomocą nauczyciela.</p>	<p>– ma bardzo duże braki w wiadomościach i umiejętnościach, pracuje niestarannie i niesystematycznie mimo stałej pomocy nauczyciela.</p>
---	--	---	---	--	---

### Osiągnięcia w zakresie czytania tekstów matematycznych i stosowania matematyki w sytuacjach życiowych oraz w innych obszarach edukacji

Poziom osiągnięć					
Ocena A (znakomicie)	Ocena B (bardzo dobrze)	Ocena C (dobrze)	Ocena D (przeciętnie)	Ocena E (słabo)	Ocena F (niezadowolająco)
<p>Uczeń:</p> <p>– biegły wykonuje obliczenia pieniężne, obliczenia dotyczące masy, pojemności, długości, kalendarzowe i zegarowe;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– bardzo dobrze wykonuje obliczenia pieniężne, obliczenia dotyczące masy, pojemności, długości, kalendarzowe i zegarowe;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– sprawnie wykonuje obliczenia pieniężne, obliczenia dotyczące masy, pojemności, długości, kalendarzowe i zegarowe, popełniając drobne usterki;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– najczęściej wykonuje pod kierunkiem wybrane obliczenia pieniężne, obliczenia dotyczące masy, pojemności, długości, kalendarzowe i</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela wykonuje wybrane obliczenia pieniężne, obliczenia dotyczące masy, pojemności, długości, kalendarzowe i</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– nie wykonuje obliczeń pieniężnych, obliczeń dotyczących masy, pojemności, długości, kalendarzowych i</p>

<p>– biegle posługuje się jednostkami pieniędzy (złoty, grosz), jednostkami masy (gram, dekagram, kilogram, tona), jednostkami pojemności (litr, pół litra, ćwierć litra), jednostkami długości (milimetr, centymetr, metr, kilometr), jednostkami czasu zegarowego (godzina, kwadrans, minuta, sekunda);</p> <p>– bezbłędnie podaje i zapisuje daty; zna kolejność dni tygodnia i miesięcy i porządkuje chronologicznie daty oraz odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII;</p>	<p>– bardzo dobrze posługuje się jednostkami pieniędzy (złoty, grosz), jednostkami masy (gram, dekagram, kilogram, tona), jednostkami pojemności (litr, pół litra, ćwierć litra), jednostkami długości (milimetr, centymetr, metr, kilometr), jednostkami czasu zegarowego (godzina, kwadrans, minuta, sekunda);</p> <p>– bardzo dobrze podaje i zapisuje daty; zna kolejność dni tygodnia i miesięcy i porządkuje chronologicznie daty oraz odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII;</p>	<p>– najczęściej dobrze posługuje się jednostkami pieniędzy (złoty, grosz), jednostkami masy (gram, dekagram, kilogram, tona), jednostkami pojemności (litr, pół litra, ćwierć litra), jednostkami długości (milimetr, centymetr, metr, kilometr), jednostkami czasu zegarowego (godzina, kwadrans, minuta, sekunda);</p> <p>– podaje i zapisuje daty; zna kolejność dni tygodnia i miesięcy, w porządkowaniu chronologicznym dat i zapisywaniu liczb w systemie rzymskim od I do XII popełnia drobne błędy;</p>	<p>zegarowe, popełniając błędy;</p> <p>– tylko pod kierunkiem nauczyciela poprawnie posługuje się jednostkami pieniędzy (złoty, grosz), jednostkami masy (gram, dekagram, kilogram, tona), jednostkami pojemności (litr, pół litra, ćwierć litra), jednostkami długości (milimetr, centymetr, metr, kilometr), jednostkami czasu zegarowego (godzina, kwadrans, minuta, sekunda);</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela podaje i zapisuje daty; zna kolejność dni tygodnia i miesięcy, w porządkowaniu chronologicznym dat i zapisywaniu liczb w systemie rzymskim od I do XII popełnia błędy;</p>	<p>zegarowe, popełniając liczne błędy;</p> <p>– posługuje się wybranymi jednostkami pieniędzy, jednostkami masy, pojemności, długości i jednostkami czasu zegarowego, popełniając liczne błędy;</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela zapisuje daty; zna kolejność dni tygodnia i miesięcy, ale nie porządkuje chronologicznie dat, nie odczytuje i nie zapisuje liczb w systemie rzymskim od I do XII;</p>	<p>zegarowych nawet z pomocą nauczyciela;</p> <p>– z pomocą nauczyciela posługuje się tylko wybranymi jednostkami pieniędzy, długości i jednostkami czasu zegarowego, popełniając liczne błędy;</p> <p>– nie zapisuje dat nawet z pomocą nauczyciela;</p>
---	---	--	--	---	---

<p>– bezbłędnie posługuje się wiedzą i umiejętnościami matematycznymi w życiu codziennym;</p> <p>– stale rozwija swoje umiejętności myślenia strategicznego i logicznego oraz osiąga wysokie wyniki w konkursach matematycznych w szkole i poza szkołą.</p>	<p>– bardzo dobrze posługuje się wiedzą i umiejętnościami matematycznymi w życiu codziennym;</p> <p>– stara się rozwijać swoje umiejętności myślenia strategicznego i logicznego oraz bierze udział w konkursach matematycznych w szkole i poza szkołą.</p>	<p>– sprawnie posługuje się umiejętnościami matematycznymi w życiu codziennym;</p> <p>– próbuje rozwijać swoje umiejętności myślenia logicznego oraz czasami bierze udział w konkursach matematycznych w szkole.</p>	<p>– posługuje się umiejętnościami matematycznymi w życiu codziennym, ale często popełnia błędy;</p> <p>– z pomocą nauczyciela próbuje rozwijać swoje umiejętności myślenia logicznego, rzadko (za namową nauczyciela) bierze udział w konkursach matematycznych w szkole.</p>	<p>– sporadycznie posługuje się umiejętnościami matematycznymi w życiu codziennym i często popełnia błędy;</p> <p>– nawet z pomocą nauczyciela nie próbuje rozwijać swoich umiejętności, nie bierze udziału w konkursach matematycznych w szkole.</p>	<p>– wykazuje całkowity brak postępów i nie potrafi zastosować zdobytej wiedzy w praktyce;</p> <p>– nawet z pomocą nauczyciela nie próbuje rozwijać swoich umiejętności, nie bierze udziału w konkursach matematycznych w szkole.</p>
---	---	--	--	---	---

### III. Edukacja społeczna

#### Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska społecznego

Poziom osiągnięć					
Ocena A (znakomicie)	Ocena B (bardzo dobrze)	Ocena C (dobrze)	Ocena D (przeciętnie)	Ocena E (słabo)	Ocena F (niezadowolająco)
<p>Uczeń:</p> <p>– pracuje samodzielnie i twórczo oraz wzorowo wypełnia obowiązki ucznia;</p> <p>– w pełni identyfikuje się ze swoją klasą i</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– pracuje samodzielnie, najczęściej twórczo i bardzo dobrze wypełnia obowiązki ucznia;</p> <p>– w pełni identyfikuje się ze swoją klasą i</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– często pracuje samodzielnie i dobrze wypełnia obowiązki ucznia;</p> <p>– często identyfikuje się ze swoją klasą i</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– często pracuje pod kierunkiem nauczyciela i poprawnie wypełnia obowiązki ucznia;</p> <p>– stara się identyfikować ze swoją</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– wykazuje brak aktywności i wyłącznie z pomocą nauczyciela poprawnie wypełnia obowiązki ucznia;</p> <p>– najczęściej nie identyfikuje się ze</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– wykazuje całkowity brak aktywności i mimo stałej pomocy nauczyciela nie wypełnia obowiązków ucznia;</p> <p>– nie identyfikuje ze swoją klasą i szkołą, nie</p>

<p>szkołą, przestrzega regulaminu klasowego oraz zasad zachowania się w szkole wobec pracowników szkoły i kolegów;</p> <p>– wykazuje się wytrwałością, konsekwencją i pracowitością, stale dąży do zamierzonego celu i odpowiednio reaguje na sukcesy i porażki w życiu;</p> <p>– potrafi sprawiedliwie ocenić postępowanie swoje i innych, z szacunkiem odnosi się do każdego człowieka, zawsze pomaga potrzebującym oraz zna kilka organizacji charytatywnych w Polsce;</p> <p>– zawsze respektuje nietykalność fizyczną innych osób i prawa</p>	<p>szkołą, przestrzega regulaminu klasowego oraz zasad zachowania się w szkole wobec pracowników szkoły i kolegów;</p> <p>– wykazuje się wytrwałością i pracowitością, najczęściej dąży do zamierzonego celu i odpowiednio reaguje na sukcesy i porażki w życiu;</p> <p>– potrafi sprawiedliwie ocenić postępowanie swoje i innych, z szacunkiem odnosi się do każdego człowieka, często pomaga potrzebującym oraz zna kilka organizacji charytatywnych w Polsce;</p> <p>– najczęściej respektuje nietykalność fizyczną innych osób i prawa</p>	<p>szkołą, najczęściej przestrzega regulaminu klasowego oraz zasady zachowania się w szkole wobec pracowników szkoły i kolegów;</p> <p>– stara się z wytrwałością dążyć do zamierzonego celu, nie zawsze odpowiednio reaguje na sukcesy i porażki w życiu i czasami potrzebuje wsparcia nauczyciela;</p> <p>– stara się sprawiedliwie ocenić postępowanie swoje i innych i z szacunkiem odnosi się do każdego człowieka oraz pomagać potrzebującym, ale czasami potrzebuje podpowiedzi w działaniach;</p> <p>– stara się respektować nietykalność fizyczną innych osób i prawa</p>	<p>klasą i szkołą, nie zawsze przestrzega regulaminu klasowego oraz czasami potrzebuje przypomnienia o zasadach zachowania się w szkole;</p> <p>– często potrzebuje wsparcia, by dążyć do celu, nie zawsze odpowiednio reaguje na porażki w życiu;</p> <p>– nie zawsze potrafi sprawiedliwie ocenić postępowanie swoje i innych, ale najczęściej z szacunkiem odnosi się do każdego człowieka oraz pod kierunkiem nauczyciela stara się pomagać potrzebującym;</p> <p>– nie zawsze wie, że należy respektować nietykalność fizyczną</p>	<p>swoją klasą i szkołą, często nie przestrzega regulaminów i zasad zachowania się w szkole;</p> <p>– często nie dąży do zamierzonego celu nawet przy wsparciu nauczyciela;</p> <p>– nie potrafi sprawiedliwie ocenić postępowania swojego i innych oraz często niegrzecznie odnosi się do innych;</p> <p>– często nie wie, że należy respektować nietykalność fizyczną</p>	<p>przestrzega regulaminów i zasad zachowania się w szkole;</p> <p>– nie dąży do zamierzonego celu nawet przy wsparciu nauczyciela;</p> <p>– nie potrafi sprawiedliwie ocenić swojego postępowania;</p> <p>– najczęściej nie rozumie, że należy respektować</p>
--	---	--	---	---	---



<p>innych ludzi oraz wie, że ma prawo odmówić, jeśli czyjeś namowy zagrażają jego życiu, zdrowiu, bezpieczeństwu lub dobremu imieniu;</p> <p>– zawsze zgodnie współpracuje w grupie i odróżnia pozytywne i negatywne wpływy rówieśników;</p> <p>– wie, jak zachować się w sytuacjach zagrożenia, z jakimi może spotkać się w różnych sytuacjach życiowych;</p> <p>– samodzielnie korzysta z różnych źródeł informacji o świecie i potrafi je krytycznie weryfikować;</p>	<p>innych ludzi oraz wie, że ma prawo odmówić, jeśli czyjeś namowy zagrażają jego życiu, zdrowiu, bezpieczeństwu lub dobremu imieniu;</p> <p>– najczęściej zgodnie współpracuje w grupie i odróżnia pozytywne i negatywne wpływy rówieśników;</p> <p>– wie, jak zachować się w sytuacjach zagrożenia, z jakimi może spotkać się w różnych sytuacjach życiowych;</p> <p>– samodzielnie korzysta z różnych źródeł informacji o świecie i najczęściej potrafi je krytycznie weryfikować;</p>	<p>innych ludzi oraz najczęściej wie, że ma prawo odmówić, jeśli czyjeś namowy zagrażają jego życiu, zdrowiu, bezpieczeństwu lub dobremu imieniu;</p> <p>– stara się zgodnie współpracować w grupie, nie zawsze odróżnia pozytywne i negatywne wpływy rówieśników;</p> <p>– najczęściej wie, jak zachować się w sytuacjach zagrożenia, z jakimi może spotkać się w różnych sytuacjach życiowych;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela korzysta z różnych źródeł informacji o świecie, ale najczęściej nie potrafi ich krytycznie weryfikować;</p> <p>– najczęściej przestrzega zasady</p>	<p>innych osób i prawa innych ludzi oraz, że ma prawo odmówić, jeśli czyjeś namowy zagrażają jego życiu, zdrowiu, bezpieczeństwu lub dobremu imieniu;</p> <p>– nie zawsze zgodnie współpracuje w grupie i często nie odróżnia pozytywnego i negatywnego wpływu rówieśników;</p> <p>– nie zawsze wie, jak zachować się w sytuacjach zagrożenia, z jakimi może spotkać się w różnych sytuacjach życiowych;</p> <p>– z pomocą nauczyciela korzysta z wybranych źródeł informacji o świecie, ale nie potrafi ich krytycznie weryfikować;</p>	<p>innych osób i prawa innych ludzi i potrzebuje wsparcia, by nie ulec namowom, które zagrażają jego życiu, zdrowiu, bezpieczeństwu lub dobremu imieniu;</p> <p>– najczęściej nie chce i nie potrafi współpracować w grupie;</p> <p>– nie wie, jak zachować się w sytuacjach zagrożenia, z jakimi może spotkać się w różnych sytuacjach życiowych;</p> <p>– nawet z pomocą nauczyciela nie korzysta ze źródeł informacji o świecie;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela przestrzega</p>	<p>nietykalność fizyczną innych osób i prawa innych ludzi;</p> <p>– nie podejmuje współpracy z dziećmi mimo zachęty z ich strony i wsparcia nauczyciela;</p> <p>– nie wie, jak zachować się w sytuacjach zagrożenia, z jakimi może spotkać się w różnych sytuacjach życiowych;</p> <p>– nie korzysta ze źródeł informacji o świecie;</p> <p>– często nie przestrzega zasad</p>
--	---	--	--	---	--

– zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa w ruchu drogowym.	– zawsze przestrzega zasady bezpieczeństwa w ruchu drogowym.	bezpieczeństwa w ruchu drogowym.	– stara się przestrzegać zasady bezpieczeństwa w ruchu drogowym.	zasad bezpieczeństwa w ruchu drogowym.	bezpieczeństwa w ruchu drogowym.
---	--	----------------------------------	--	--	----------------------------------

### Osiągnięcia w zakresie orientacji w czasie historycznym

Poziom osiągnięć					
Ocena A (znakomicie)	Ocena B (bardzo dobrze)	Ocena C (dobrze)	Ocena D (przeciętnie)	Ocena E (słabo)	Ocena F (niezadowolająco)
<p>Uczeń:</p> <p>– szczegółowo opowiada o swojej rodzinie, wymienia imiona jej członków i nazwy zawodów przez nich wykonywanych;</p> <p>– uczestniczy w uroczystościach i świętach rodzinnych, doskonale rozumie znaczenie tradycji i zwyczajów ludowych związanych ze świętami: Bożego Narodzenia, Wielkanocy, Wszystkich Świętych oraz szczegółowo potrafi o tym opowiadać;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– opowiada o swojej rodzinie, wymienia imiona jej członków i niektóre nazwy zawodów przez nich wykonywanych;</p> <p>– uczestniczy w uroczystościach i świętach rodzinnych, bardzo dobrze rozumie znaczenie tradycji i zwyczajów ludowych związanych ze świętami: Bożego Narodzenia, Wielkanocy, Wszystkich Świętych oraz potrafi o tym interesująco opowiadać;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– wymienia imiona członków swojej rodziny i niektóre nazwy zawodów przez nich wykonywanych;</p> <p>– uczestniczy w uroczystościach i świętach rodzinnych, dobrze rozumie znaczenie tradycji i zwyczajów ludowych związanych ze świętami: Bożego Narodzenia, Wielkanocy, Wszystkich Świętych oraz potrafi o tym opowiedzieć;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– wymienia imiona członków swojej rodziny;</p> <p>– uczestniczy w uroczystościach i świętach rodzinnych, rozumie znaczenie tradycji i zwyczajów ludowych związanych ze świętami: Bożego Narodzenia, Wielkanocy, Wszystkich Świętych i pod kierunkiem nauczyciela potrafi o tym opowiedzieć;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– wymienia wybrane imiona członków swojej rodziny;</p> <p>– uczestniczy w uroczystościach i świętach rodzinnych, ale często nie rozumie znaczenia tradycji i zwyczajów ludowych związanych ze świętami: Bożego Narodzenia, Wielkanocy, Wszystkich Świętych;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– wymienia imię wybranego rodzica;</p> <p>– uczestniczy w uroczystościach i świętach rodzinnych, ale często nie rozumie znaczenia tradycji i zwyczajów ludowych związanych ze świętami: Bożego Narodzenia, Wielkanocy, Wszystkich Świętych;</p>

<p>– zna symbole narodowe Polski oraz szczegółowo opowiada ważne wydarzenia z historii Polski;</p> <p>– wymienia nazwiska wybitnych Polek i Polaków, w tym laureatów Nagrody Nobla oraz opowiada o ich osiągnięciach;</p> <p>– ma bogatą wiedzę na temat historii swojego miejsca zamieszkania i chętnie dzieli się nią z innymi;</p> <p>– biegle posługuje się mapą Polski (kierunki na mapie, legenda mapy) i bezbłędnie wymienia dawne stolice Polski, dawnych władców Polski oraz aktualne władze państwowe w Polsce, a także wskazuje na mapie sąsiadów Polski i</p>	<p>– zna symbole narodowe Polski oraz opowiada wybrane wydarzenia z historii Polski;</p> <p>– wymienia nazwiska wybitnych Polek i Polaków, w tym laureatów Nagrody Nobla oraz najczęściej potrafi wymienić ich osiągnięcia;</p> <p>– ma dużą wiedzę na temat historii swojego miejsca zamieszkania i potrafi się wypowiedzieć na ten temat;</p> <p>– bardzo dobrze posługuje się mapą Polski (kierunki na mapie, legenda mapy) i wymienia dawne stolice Polski, wybranych władców Polski oraz aktualne władze państwowe w Polsce, a także wskazuje na mapie</p>	<p>– zna symbole narodowe Polski i wybrane wydarzenia z historii Polski;</p> <p>– wymienia wybrane nazwiska wybitnych Polek i Polaków, w tym laureatów Nagrody Nobla;</p> <p>– potrafi powiedzieć kilka zdań na temat historii swojego miejsca zamieszkania;</p> <p>– sprawnie posługuje się mapą Polski (kierunki na mapie, legenda mapy) i wymienia dawne stolice Polski, wskazuje na mapie wybranych sąsiadów Polski i wybrane kraje europejskie;</p>	<p>– zna symbole narodowe Polski i wybrane wydarzenia z historii Polski;</p> <p>– wymienia co najmniej dwa nazwiska wybitnych Polek i Polaków, w tym laureatów Nagrody Nobla;</p> <p>– zna wybrane fragmenty z historii swojego miejsca zamieszkania;</p> <p>– z pomocą nauczyciela posługuje się mapą Polski (kierunki na mapie), wskazuje na mapie wybranych sąsiadów Polski i wybrane kraje europejskie;</p>	<p>– wymienia symbole narodowe Polski;</p> <p>– wymienia, pod kierunkiem nauczyciela, najwyżej dwa nazwiska wybitnych Polek i Polaków, w tym laureatów Nagrody Nobla;</p> <p>– nie zna historii swojego miejsca zamieszkania;</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela wskazuje na mapie Polski wybranych sąsiadów Polski i stolicę Polski;</p>	<p>– wymienia wybrane symbole narodowe Polski (godło, flaga);</p> <p>– nie zna nazwisk wybitnych Polek i Polaków;</p> <p>– nie zna historii swojego miejsca zamieszkania;</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela wskazuje na mapie stolicę Polski;</p>
---	---	--	---	--	---

<p>wybrane kraje europejskie;</p> <p>– z dumą uczestniczy w świętach państwowych i bezbłędnie posługuje się pojęciami: patriotyzm, wolność narodowa, wolność osobista, niepodległość;</p> <p>– rozpoznaje symbole Unii Europejskiej, wymienia kilka państw, które także należą do Unii Europejskiej;</p> <p>– wie, jak racjonalnie korzystać z radia, telewizji, internetu, komputera i wykazuje się krytycznym stosunkiem do reklam;</p> <p>– zna i opisuje dorobek minionych epok, z którego do dziś korzystamy.</p>	<p>wybranych sąsiadów Polski i wybrane kraje europejskie;</p> <p>– zawsze chętnie uczestniczy w świętach państwowych i posługuje się pojęciami: patriotyzm, wolność narodowa, wolność osobista, niepodległość;</p> <p>– rozpoznaje symbole Unii Europejskiej, wymienia kilka państw, które także należą do Unii Europejskiej;</p> <p>– wie, jak racjonalnie korzystać z radia, telewizji, internetu, komputera i najczęściej wykazuje się krytycznym stosunkiem do reklam;</p> <p>– opisuje dorobek minionych epok, z którego do dziś korzystamy.</p>	<p>– uczestniczy w świętach państwowych i rozumie pojęcia patriotyzm, niepodległość;</p> <p>– rozpoznaje symbole Unii Europejskiej, wymienia kilka państw, które także należą do Unii Europejskiej;</p> <p>– wie, jak racjonalnie korzystać z radia, telewizji, internetu, komputera i pod kierunkiem nauczyciela wykazuje się krytycznym stosunkiem do reklam;</p> <p>– najczęściej potrafi opisać dorobek minionych epok, z którego do dziś korzystamy.</p>	<p>– uczestniczy w świętach państwowych i najczęściej rozumie pojęcia patriotyzm, niepodległość;</p> <p>– rozpoznaje flagę Unii Europejskiej, wymienia trzy państwa, które także należą do Unii Europejskiej;</p> <p>– wie, jak racjonalnie korzystać z radia, telewizji, internetu, komputera, ale nie zawsze się do tego stosuje;</p> <p>– z pomocą nauczyciela potrafi opisać dorobek minionych epok, z którego do dziś korzystamy.</p>	<p>– uczestniczy w świętach państwowych, ale nie wypowiada się na ten temat;</p> <p>– rozpoznaje flagę Unii Europejskiej;</p> <p>– wie, jak racjonalnie korzystać z radia, telewizji, internetu, komputera, ale się do tego nie stosuje;</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela potrafi powiedzieć zdanie na temat dorobku minionych epok, z</p>	<p>– najczęściej nie uczestniczy w świętach państwowych i nie wypowiada się na ten temat;</p> <p>– nie rozpoznaje symboli Unii Europejskiej;</p> <p>– nie wie, jak racjonalnie korzystać z radia, telewizji, internetu, komputera;</p> <p>– nie potrafi nawet z pomocą nauczyciela opisać dorobku minionych epok, z</p>
--	---	---	--	---	---

				którego do dziś korzystamy.	którego do dziś korzystamy.
--	--	--	--	-----------------------------	-----------------------------

## IV. Edukacja przyrodnicza

### Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska przyrodniczego

Poziom osiągnięć					
Ocena A (znakomicie)	Ocena B (bardzo dobrze)	Ocena C (dobrze)	Ocena D (przeciętnie)	Ocena E (słabo)	Ocena F (niezadowolająco)
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– świetnie rozumie wzajemne zależności człowieka i świata przyrody, cykliczność zjawisk przyrodniczych i zależności przyczynowo-skutkowe w przyrodzie;</li> <li>– biegle postępuje się pojęciami drzewo, krzew, roślina zielna i doskonale wie, jakie warunki są potrzebne roślinom do życia;</li> <li>– zna rodzaje lasów, bezbłędnie wymienia warstwy lasu i nazwy roślin należących do</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– bardzo dobrze rozumie wzajemne zależności człowieka i świata przyrody, cykliczność zjawisk przyrodniczych i zależności przyczynowo-skutkowe w przyrodzie;</li> <li>– ze zrozumieniem postępuje się pojęciami drzewo, krzew, roślina zielna i wie, jakie warunki są potrzebne roślinom do życia;</li> <li>– zna rodzaje lasów, wymienia warstwy lasu i nazwy wybranych roślin należących do</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie wzajemne zależności człowieka i świata przyrody, cykliczność zjawisk przyrodniczych i zależności przyczynowo-skutkowe w przyrodzie;</li> <li>– sprawnie postępuje się pojęciami: drzewo, krzew, roślina zielna i wie, jakie warunki są potrzebne roślinom do życia;</li> <li>– zna rodzaje lasów, wymienia warstwy lasu i nazwy pojedynczych roślin należących do</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– najczęściej rozumie wzajemne zależności człowieka i świata przyrody, cykliczność zjawisk przyrodniczych i zależności przyczynowo-skutkowe w przyrodzie, ale nie potrafi o tym opowiedzieć;</li> <li>– postępuje się pojęciami drzewo, krzew i wie, jakie warunki są potrzebne roślinom do życia, ale nie zawsze wie, co to jest roślina zielna;</li> <li>– pod kierunkiem nauczyciela wymienia rodzaje lasów, warstwy lasu i nazwy</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– często nie rozumie wzajemnej zależności człowieka i świata przyrody, cykliczności zjawisk przyrodniczych i zależności przyczynowo-skutkowych w przyrodzie;</li> <li>– postępuje się pojęciami drzewo, krzew, ale nie wie, co to jest roślina zielna;</li> <li>– wyłącznie z pomocą nauczyciela wymienia warstwy lasu i nazwy pojedynczych roślin z</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– nie rozumie wzajemnej zależności człowieka i świata przyrody, cykliczności zjawisk przyrodniczych i zależności przyczynowo-skutkowych w przyrodzie;</li> <li>– postępuje się tylko pojęciem drzewo;</li> <li>– nie wymienia warstw lasu i nie zna nazw roślin i zwierząt z</li> </ul>

<p>poszczególnych warstw lasu oraz nazwy roślin leśnych, które są pod ochroną;</p> <p>– wie, że grzyby można zbierać wyłącznie pod opieką dorosłych i rozróżnia kilka grzybów jadalnych, grzybów niejadalnych i grzybów trujących;</p> <p>– wymienia nazwy wielu zwierząt, które należą do poszczególnych warstw lasu oraz zwierząt leśnych, które są pod ochroną;</p> <p>– doskonale rozumie zależności w łańcuchu pokarmowym i potrafi szczegółowo omówić przykłady takich łańcuchów;</p>	<p>poszczególnych warstw lasu oraz nazwy roślin leśnych, które są pod ochroną;</p> <p>– wie, że grzyby można zbierać pod opieką dorosłych i rozróżnia kilka grzybów jadalnych i grzybów trujących;</p> <p>– wymienia nazwy trzech zwierząt, które należą do poszczególnych warstw lasu oraz trzech zwierząt leśnych, które są pod ochroną;</p> <p>– bardzo dobrze rozumie zależności w łańcuchu pokarmowym i potrafi omówić wybrane przykłady takich łańcuchów;</p>	<p>poszczególnych warstw lasu oraz trzy nazwy roślin leśnych, które są pod ochroną;</p> <p>– wie, że grzyby można zbierać pod opieką dorosłych i rozróżnia po dwa grzyby jadalne i grzyby trujące;</p> <p>– wymienia nazwy dwóch zwierząt, które należą do poszczególnych warstw lasu oraz dwóch zwierząt leśnych, które są pod ochroną;</p> <p>– rozumie zależności w łańcuchu pokarmowym i potrafi omówić dwa przykłady takich łańcuchów;</p>	<p>pojedynczych roślin, ale nie zawsze potrafi je przyporządkować do poszczególnych warstw lasu, wymienia dwie nazwy roślin leśnych, które są pod ochroną;</p> <p>– wie, że grzyby można zbierać pod opieką dorosłych i wymienia tylko pojedyncze nazwy grzybów trujących;</p> <p>– z pomocą nauczyciela wymienia nazwy zwierząt, które należą do poszczególnych warstw lasu oraz zwierząt leśnych, które są pod ochroną;</p> <p>– rozumie zależności w łańcuchu pokarmowym i z pomocą nauczyciela potrafi omówić przykład takiego łańcucha;</p>	<p>poszczególnych warstw lasu, wymienia jedną nazwę rośliny leśnej, która jest pod ochroną;</p> <p>– wymienia tylko jedną nazwę grzyba trującego;</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela wymienia nazwy pojedynczych zwierząt, ale często nie wie, do których warstw lasu należą;</p> <p>– najczęściej nie rozumie zależności w łańcuchu pokarmowym i nawet z pomocą nauczyciela nie potrafi omówić przykładu takiego łańcucha;</p>	<p>poszczególnych warstw lasu;</p> <p>– nie wymienia żadnej nazwy grzyba trującego;</p> <p>– nawet z pomocą nauczyciela nie wymienia nazw pojedynczych zwierząt, i nie wie, do których warstw lasu należą;</p> <p>– nie wie, co to jest łańcuch pokarmowy, nie potrafi podać przykładu takiego łańcucha;</p>
---	---	---	--	--	--

<p>– bezbłędnie wymienia nazwy roślin uprawianych w Polsce oraz zna sposoby ich wykorzystywania i nazwy kilku zwierząt żyjących na polu;</p>	<p>– wymienia nazwy roślin uprawianych w Polsce oraz zna sposoby ich wykorzystywania i nazwy wybranych zwierząt żyjących na polu;</p>	<p>– pod kierunkiem nauczyciela wymienia nazwy kilku roślin uprawianych w Polsce oraz sposoby ich wykorzystywania i nazwy wybranych zwierząt żyjących na polu, popełniając drobne błędy;</p>	<p>– z pomocą nauczyciela wymienia nazwy wybranych roślin uprawianych w Polsce i nazwy wybranych zwierząt żyjących na polu, ale popełnia błędy;</p>	<p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela, ale popełniając liczne błędy, wymienia nazwy kilku roślin uprawianych w Polsce i nazwy kilku zwierząt żyjących na polu;</p>	<p>– nie zna roślin uprawianych w Polsce i wyłącznie z pomocą nauczyciela wymienia pojedyncze zwierzęta żyjące na polu;</p>
<p>– biegle wypowiada się na temat zwierząt i roślin wodnych oraz ich przystosowania do życia w wodzie, omawia budowę rzeki i wymienia nazwy największych rzek w Polsce;</p>	<p>– ze szczegółami wypowiada się na temat wybranych zwierząt i roślin wodnych oraz ich przystosowania do życia w wodzie, omawia budowę rzeki i wymienia nazwy największych rzek w Polsce;</p>	<p>– wypowiada się w kilku zdaniach na temat wybranych zwierząt i roślin wodnych oraz ich przystosowania do życia w wodzie, omawia budowę rzeki i wymienia nazwy największych rzek w Polsce, popełniając drobne błędy;</p>	<p>– wypowiada pojedyncze zdania na temat zwierząt i roślin wodnych, z pomocą nauczyciela omawia budowę rzeki, ale i tak popełnia błędy;</p>	<p>– nie wypowiada się na temat zwierząt i roślin wodnych bez pomocy nauczyciela, nie omawia budowy rzeki nawet z pomocą nauczyciela;</p>	<p>– nie wypowiada się na temat zwierząt i roślin wodnych bez pomocy nauczyciela, nie omawia budowy rzeki nawet z pomocą nauczyciela;</p>
<p>– wymienia bogactwa naturalne Polski i miejsca ich występowania;</p>	<p>– wymienia bogactwa naturalne Polski i miejsca ich występowania;</p>	<p>– wymienia wybrane bogactwa naturalne Polski i pod kierunkiem nauczyciela wskazuje miejsca ich występowania;</p>	<p>– wymienia z błędami wybrane bogactwa naturalne Polski;</p>	<p>– nie potrafi wymienić bogactw naturalnych Polski nawet z pomocą nauczyciela;</p>	<p>– nie zna bogactw naturalnych Polski i środków transportu;</p>
<p>– posiada bogatą wiedzę na temat rodzaju środków</p>	<p>– posiada dużą wiedzę na temat rodzaju środków transportu –</p>	<p>– wymienia rodzaje środków transportu –</p>	<p>– wymienia wybrane rodzaje środków transportu – wodnego,</p>	<p>– wymienia niektóre środki transportu lądowego;</p>	<p>– nie zna środków transportu;</p>

<p>transportu – wodnego, lądowego i powietrznego;</p> <p>– bezbłędnie wymienia składniki pogody, omawia krążenie wody w przyrodzie, rodzaje wiatru i sposoby jego powstawania;</p> <p>– doskonale zna sposoby wykorzystania wody przez człowieka, znaczenie wody dla roślin, zwierząt i środowiska oraz rozumie konieczność oszczędzania wody;</p> <p>– szczegółowo omawia przyczyny i skutki powodzi oraz sposoby zapobiegania im;</p>	<p>wodnego, lądowego i powietrznego;</p> <p>– zna i wymienia składniki pogody, omawia krążenie wody w przyrodzie, rodzaje wiatru i sposoby jego powstawania;</p> <p>– bardzo dobrze omawia sposoby wykorzystania wody przez człowieka, znaczenie wody dla roślin, zwierząt i środowiska oraz rozumie konieczność oszczędzania wody;</p> <p>– płynnie omawia przyczyny i skutki powodzi oraz sposoby zapobiegania im;</p>	<p>wodnego, lądowego i powietrznego;</p> <p>– zna i wymienia składniki pogody, omawia krążenie wody w przyrodzie, rodzaje wiatru i sposoby jego powstawania, popełniając drobne błędy;</p> <p>– sprawnie omawia wybrane sposoby wykorzystania wody przez człowieka, dobrze rozumie znaczenie wody dla roślin, zwierząt i środowiska oraz konieczność oszczędzania wody;</p> <p>– omawia skutki powodzi oraz wybrane sposoby zapobiegania im, ale nie potrafi podać przyczyn powodzi;</p>	<p>lądowego i powietrznego;</p> <p>– wymienia z pomocą nauczyciela składniki pogody i popełniając błędy, omawia krążenie wody w przyrodzie oraz wymienia rodzaje wiatru;</p> <p>– wypowiada się w krótkiej formie na temat wybranych sposobów wykorzystania wody przez człowieka i choć rozumie znaczenie wody dla roślin, zwierząt i środowiska nie potrafi wypowiedzieć się na ten temat;</p> <p>– zna skutki powodzi, ale nie potrafi podać przyczyn powodzi;</p>	<p>– wymienia z pomocą nauczyciela składniki pogody i wymienia rodzaje wiatru;</p> <p>– wypowiada się wyłącznie z pomocą nauczyciela pojedynczymi słowami na temat wykorzystania wody przez człowieka;</p> <p>– potrafi, z pomocą nauczyciela, wymienić wybrane skutki powodzi;</p>	<p>– wymienia z pomocą nauczyciela jeden składnik pogody;</p> <p>– wypowiada się wyłącznie z pomocą nauczyciela pojedynczymi słowami i często bardzo trudno zachęcić go do wypowiedzi;</p> <p>– nie zna skutków powodzi;</p>
---	--	--	--	---	--



<p>– samodzielnie i twórczo korzysta z różnych źródeł informacji i stale wzbogaca swoją wiedzę przyrodniczą;</p> <p>– jest bacznym obserwatorem, samodzielnie planuje doświadczenia dotyczące zjawisk przyrodniczych i tworzy notatki z obserwacji;</p> <p>– bardzo się angażuje w działania na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku.</p>	<p>– samodzielnie korzysta z różnych źródeł informacji i stara się wzbogacać swoją wiedzę przyrodniczą;</p> <p>– obserwuje przyrodę, samodzielnie planuje doświadczenia dotyczące zjawisk przyrodniczych i stara się tworzyć notatki z obserwacji;</p> <p>– bierze udział w działaniach na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku.</p>	<p>– z pomocą nauczyciela korzysta z wybranych źródeł informacji;</p> <p>– stara się obserwować przyrodę i z pomocą nauczyciela planuje doświadczenia dotyczące zjawisk przyrodniczych;</p> <p>– często bierze udział w działaniach na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku.</p>	<p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela korzysta z wybranych źródeł informacji;</p> <p>– najczęściej stara się obserwować przyrodę;</p> <p>– wymaga zachęty do udziału w działaniach na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku.</p>	<p>– najczęściej, nawet z pomocą nauczyciela, nie korzysta ze źródeł informacji;</p> <p>– najczęściej stara się obserwować przyrodę, ale nie potrafi wypowiedzieć się na temat swoich obserwacji;</p> <p>– najczęściej nie bierze udziału w działaniach na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku.</p>	<p>– nawet z pomocą nie korzysta ze źródeł informacji;</p> <p>– nie potrafi wypowiedzieć się na temat swoich obserwacji przyrody;</p> <p>– niechętnie angażuje się w działania na rzecz ochrony przyrody.</p>
--	---	---	--	---	---

### Osiągnięcia w zakresie funkcji życiowych człowieka, ochrony zdrowia, bezpieczeństwa i odpoczynku

Poziom osiągnięć					
Ocena A (znakomicie)	Ocena B (bardzo dobrze)	Ocena C (dobrze)	Ocena D (przeciętnie)	Ocena E (słabo)	Ocena F (niezadowolająco)
<p>Uczeń:</p> <p>– bezbłędnie nazywa i wskazuje części ciała i organy wewnętrzne zwierząt i ludzi;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– zna i nazywa części ciała i organy wewnętrzne zwierząt i ludzi;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– nazywa części ciała i organy wewnętrzne zwierząt i ludzi;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– nazywa z pomocą nauczyciela części ciała i organy wewnętrzne zwierząt i ludzi;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela nazywa wybrane części ciała i organy wewnętrzne zwierząt i ludzi;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– nie zna części ciała i organów wewnętrznych zwierząt i ludzi;</p>

<p>– zawsze dba o higienę własną i otoczenia oraz wie, że poprzez szczepienia można zapobiegać chorobom;</p> <p>– świetnie orientuje się, jakie są wartości odżywcze wybranych produktów, na czym polega racjonalne odżywianie się oraz jaki wpływ na zdrowie ma właściwe odżywianie się i aktywność fizyczna;</p> <p>– doskonale wie, z jakimi zagrożeniami może się spotkać ze strony ludzi i z jakich źródeł pomocy należy skorzystać w sytuacjach zagrożenia zdrowia lub życia;</p> <p>– zna numery alarmowe służb ratowniczych i potrafi</p>	<p>– dba o higienę własną i otoczenia oraz bardzo dobrze wie, że poprzez szczepienia można zapobiegać chorobom;</p> <p>– bardzo dobrze zna wartości odżywcze wybranych produktów, wie, na czym polega racjonalne odżywianie się oraz wie, że właściwe odżywianie i aktywność fizyczna mają wpływ na zdrowie;</p> <p>– bardzo dobrze wie, z jakimi zagrożeniami może się spotkać ze strony ludzi i z jakich źródeł pomocy należy skorzystać w sytuacjach zagrożenia zdrowia lub życia;</p> <p>– zna numery alarmowe służb ratowniczych i potrafi</p>	<p>– dba o higienę własną i otoczenia oraz wie, że poprzez szczepienia można zapobiegać chorobom;</p> <p>– dobrze zna wartości odżywcze wybranych produktów i najczęściej potrafi powiedzieć, na czym polega racjonalne odżywianie się i jego wpływ na zdrowie;</p> <p>– wie, z jakimi zagrożeniami może się spotkać ze strony ludzi i pod kierunkiem nauczyciela wymienia źródła pomocy, z których należy skorzystać w sytuacjach zagrożenia zdrowia lub życia;</p> <p>– zna numery alarmowe służb ratowniczych i</p>	<p>– najczęściej dba o higienę własną i otoczenia, ale nie wie, że poprzez szczepienia można zapobiegać chorobom;</p> <p>– zna wartości odżywcze kilku produktów i pod kierunkiem nauczyciela potrafi powiedzieć, na czym polega racjonalne odżywianie się;</p> <p>– wymienia wybrane zagrożenia, z jakimi może się spotkać ze strony ludzi i pod kierunkiem nauczyciela wymienia niektóre źródła pomocy, z których należy skorzystać w sytuacjach zagrożenia zdrowia lub życia;</p> <p>– zna numery alarmowe służb ratowniczych z pomocą</p>	<p>– często nie dba o higienę własną i otoczenia i nie wie, że poprzez szczepienia można zapobiegać chorobom;</p> <p>– tylko z pomocą nauczyciela wymienia wartości odżywcze kilku produktów, ale nawet pod kierunkiem nauczyciela nie potrafi powiedzieć, na czym polega racjonalne odżywianie się;</p> <p>– nie wymienia zagrożeń, z jakimi może się spotkać ze strony ludzi, ale pod kierunkiem nauczyciela potrafi podać źródła pomocy, z których należy skorzystać w sytuacjach zagrożenia zdrowia lub życia;</p> <p>– zna europejski numer alarmowy służb ratowniczych i z</p>	<p>– często nie dba o higienę własną i nie dba wcale o higienę otoczenia;</p> <p>– nie zna wartości odżywczych produktów i nie wie, na czym polega racjonalne odżywianie się;</p> <p>– nie zna i nie jest zainteresowany zagrożeniami, z jakimi może się spotkać ze strony ludzi, nie zna źródeł pomocy, z których należy skorzystać w sytuacjach zagrożenia zdrowia lub życia;</p> <p>– wymienia europejski numer alarmowy służb ratowniczych – 112;</p>
---	---	--	---	--	---

<p>samodzielnie wezwać pomoc;</p> <p>– zawsze stosuje zasady ruchu drogowego, które zapewniają mu bezpieczne poruszanie się po drogach;</p> <p>– wie, jakim zagrożeniem dla życia i zdrowia są alkohol, nikotyna, narkotyki, niewłaściwie stosowane leki i substancje żrące i potrafi to objaśnić;</p> <p>– doskonale rozumie zagrożenia wynikające z niewłaściwego użytkowania Internetu i telewizji, zawsze racjonalnie korzysta ze środków masowego przekazu i przestrzega zasad netykiety;</p> <p>– potrafi szczegółowo opowiedzieć o</p>	<p>samodzielnie wezwać pomoc;</p> <p>– zawsze stosuje zasady ruchu drogowego, które zapewniają mu bezpieczne poruszanie się po drogach;</p> <p>– wie, jakim zagrożeniem dla życia i zdrowia są alkohol, nikotyna, narkotyki, niewłaściwie stosowane leki i substancje żrące;</p> <p>– bardzo dobrze rozumie zagrożenia wynikające z niewłaściwego użytkowania Internetu i telewizji, racjonalnie korzysta ze środków masowego przekazu i przestrzega zasad netykiety;</p> <p>– potrafi opowiedzieć o wybranych zawodach</p>	<p>najczęściej, wie, jak wezwać pomoc;</p> <p>– stosuje zasady ruchu drogowego, które zapewniają mu bezpieczne poruszanie się po drogach;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela potrafi powiedzieć, jakim zagrożeniem dla życia i zdrowia są alkohol, narkotyki i substancje żrące;</p> <p>– rozumie zagrożenia wynikające z niewłaściwego użytkowania Internetu i telewizji i stara się racjonalnie korzystać ze środków masowego przekazu oraz pod kierunkiem nauczyciela przestrzegać zasad netykiety;</p> <p>– potrafi wymienić wybrane zawody</p>	<p>nauczyciela, wie, jak wezwać pomoc;</p> <p>– najczęściej stosuje zasady ruchu drogowego, które zapewniają mu bezpieczne poruszanie się po drogach;</p> <p>– najczęściej pod kierunkiem nauczyciela potrafi powiedzieć, jakim zagrożeniem dla życia i zdrowia są alkohol i narkotyki;</p> <p>– nie zawsze rozumie zagrożenia wynikające z niewłaściwego użytkowania Internetu i telewizji i często nie stara się racjonalnie korzystać ze środków masowego przekazu;</p> <p>– z pomocą nauczyciela potrafi wymienić kilka</p>	<p>z pomocą nauczyciela potrafi wezwać pomoc;</p> <p>– nie zawsze stosuje zasady ruchu drogowego, które zapewniają mu bezpieczne poruszanie się po drogach;</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela potrafi powiedzieć, jakim zagrożeniem dla życia i zdrowia są alkohol i narkotyki;</p> <p>– nie rozumie zagrożeń wynikających z niewłaściwego użytkowania Internetu i telewizji i nie stosuje zasad bezpiecznego korzystania z Internetu;</p> <p>– z pomocą nauczyciela potrafi wymienić kilka</p>	<p>– nie przestrzega zasad bezpieczeństwa nawet ze wsparciem nauczyciela;</p> <p>– nie potrafi wypowiedzieć się o zagrożeniach dla życia i zdrowia;</p> <p>– nie rozumie zagrożeń wynikających z niewłaściwego użytkowania Internetu i telewizji i nie stosuje zasad bezpiecznego korzystania z Internetu;</p> <p>– z dużą pomocą nauczyciela potrafi</p>
---	---	--	---	---	---

<p>wybranych zawodach związanych ze służbami ratowniczymi, pielęgnacją i uprawą roślin, rolnictwem, leśnictwem, wydobyciem surowców przemysłowych, transportem – wodnym, lądowym i powietrznym;</p> <p>– dokładnie omawia przyczyny i skutki zanieczyszczenia wód oraz wie, jakie są sposoby zapobiegania zanieczyszczeniom;</p> <p>– wie, jak człowiek wykorzystuje wodę i jakie ma ona znaczenie dla roślin, zwierząt i środowiska oraz doskonale rozumie konieczność oszczędzania wody;</p> <p>– zna przyczyny i skutki powodzi oraz potrafi</p>	<p>związanych ze służbami ratowniczymi, pielęgnacją i uprawą roślin, rolnictwem, leśnictwem, wydobyciem surowców przemysłowych, transportem – wodnym, lądowym i powietrznym;</p> <p>– wymienia przyczyny i skutki zanieczyszczenia wód oraz wie, jakie są sposoby zapobiegania zanieczyszczeniom;</p> <p>– wie, jak człowiek wykorzystuje wodę i jakie ma ona znaczenie dla roślin, zwierząt i środowiska oraz rozumie konieczność oszczędzania wody;</p> <p>– zna przyczyny i skutki powodzi oraz wymienia</p>	<p>związane ze służbami ratowniczymi, pielęgnacją i uprawą roślin, rolnictwem, leśnictwem, wydobyciem surowców przemysłowych, transportem – wodnym, lądowym i powietrznym;</p> <p>– zna najczęstsze przyczyny i skutki zanieczyszczenia wód oraz zna wybrane sposoby zapobiegania zanieczyszczeniom;</p> <p>– wie, jak człowiek wykorzystuje wodę i potrafi krótko powiedzieć, jakie ma ona znaczenie dla roślin, zwierząt i środowiska oraz częściowo rozumie konieczność oszczędzania wody;</p> <p>– wymienia wybrane przyczyny i skutki</p>	<p>zawodów związanych ze służbami ratowniczymi, rolnictwem, leśnictwem, wydobyciem surowców przemysłowych;</p> <p>– z pomocą nauczyciela wymienia wybrane przyczyny zanieczyszczenia wód, ale nie zna ich skutków i sposobów zapobiegania im;</p> <p>– wie, jak człowiek wykorzystuje wodę i z pomocą nauczyciela potrafi krótko powiedzieć, jakie ma ona znaczenie dla roślin, zwierząt i środowiska;</p> <p>– z pomocą nauczyciela wymienia kilka</p>	<p>zawodów związanych ze służbami ratowniczymi, rolnictwem, leśnictwem, wydobyciem surowców przemysłowych;</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela wymienia pojedyncze przyczyny zanieczyszczenia wód, ale nie zna ich skutków i sposobów zapobiegania im;</p> <p>– wie, że woda jest niezbędna do życia i tylko z pomocą nauczyciela potrafi powiedzieć dwa, trzy zdania o tym, jakie ma ona znaczenie dla ludzi, roślin, zwierząt i środowiska;</p> <p>– z pomocą wymienia dwie przyczyny</p>	<p>wymienić jeden lub dwa zawody związane ze służbami ratowniczymi;</p> <p>– nie zna przyczyn zanieczyszczenia wód oraz skutków i sposobów zapobiegania im;</p> <p>– z dużą pomocą potrafi powiedzieć kilka słów o tym, że woda jest niezbędna do życia;</p> <p>– nie zna przyczyn powodzi i jej skutków;</p>
---	---	--	---	---	---

<p>dokładnie omówić sposoby zapobiegania powodziom;</p> <p>– zna zagrożenia dla ludzi ze strony roślin i zwierząt i omawia sposoby radzenia sobie z nimi;</p> <p>– zawsze chętnie bierze udział w konkursach dotyczących wiedzy przyrodniczej i osiąga w nich sukcesy.</p>	<p>sposoby zapobiegania powodziom;</p> <p>– zna zagrożenia dla ludzi ze strony roślin i zwierząt i wymienia sposoby radzenia sobie z nimi;</p> <p>– często bierze udział w konkursach dotyczących wiedzy przyrodniczej i czasami osiąga w nich sukcesy.</p>	<p>powodzi oraz niektóre sposoby zapobiegania powodziom;</p> <p>– wymienia zagrożenia dla ludzi ze strony roślin i zwierząt i z pomocą nauczyciela wymienia sposoby radzenia sobie z nimi;</p> <p>– czasami bierze udział w konkursach dotyczących wiedzy przyrodniczej i rzadko osiąga w nich sukcesy.</p>	<p>przyczyn i skutków powodzi, ale nie zna sposobów zapobiegania powodziom;</p> <p>– wymienia wybrane zagrożenia dla ludzi ze strony roślin i zwierząt i z pomocą nauczyciela wymienia sposoby radzenia sobie z nimi;</p> <p>– czasami za namową nauczyciela bierze udział w konkursach dotyczących wiedzy przyrodniczej i rzadko osiąga w nich sukcesy.</p>	<p>powodzi, ale nie zna jej skutków i sposobów zapobiegania powodziom;</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela wymienia pojedyncze zagrożenia dla ludzi ze strony roślin i zwierząt, ale nie zna sposobów radzenia sobie z nimi;</p> <p>– nie bierze udziału w konkursach dotyczących wiedzy przyrodniczej.</p>	<p>– nie zna zagrożeń dla ludzi ze strony roślin i zwierząt, ani sposobów radzenia sobie z nimi;</p> <p>– nie bierze udziału w konkursach dotyczących wiedzy przyrodniczej.</p>
--	---	---	--	---	---

### Osiągnięcia w zakresie rozumienia przestrzeni geograficznej

Poziom osiągnięć					
Ocena A (znakomicie)	Ocena B (bardzo dobrze)	Ocena C (dobrze)	Ocena D (przeciętnie)	Ocena E (słabo)	Ocena F (niezadowolająco)
<p>Uczeń:</p> <p>– bezbłędnie w znanej sobie okolicy wskazuje wschód, zachód, północ i południe;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– w znanej sobie okolicy bardzo dobrze wskazuje wschód, zachód, północ i południe;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– w znanej sobie okolicy pod kierunkiem nauczyciela wskazuje wschód, zachód, północ i południe;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– w znanej sobie okolicy z pomocą nauczyciela wskazuje wschód, zachód, północ i południe, popełniając błędy;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– nawet z pomocą nauczyciela ma problem ze wskazaniem w znanej sobie okolicy wschodu, zachodu, północy i południa;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– nawet z pomocą nauczyciela nie wskazuje w znanej sobie okolicy wschodu, zachodu, północy i południa;</p>

<p>– bezbłędnie wskazuje na mapie główne kierunki i nazywa: góry, wyżyny, niziny, zbiorniki wodne, drogi, koleje, morze, rzeki, drogi, miasta oraz potrafi określić ich położenie;</p> <p>– bezbłędnie wymienia nazwy i charakterystyczne cechy gór, wyżyn, nizin i pojezierzy w Polsce;</p> <p>– szczególnie interesuje się okolicą, w której mieszka i szczegółowo omawia charakterystyczne cechy tej okolicy;</p> <p>– wymienia nazwy kilku parków narodowych w Polsce i potrafi wskazać i opisać charakterystyczne dla nich rośliny i zwierzęta;</p>	<p>– wskazuje na mapie główne kierunki i nazywa: góry, wyżyny, niziny, zbiorniki wodne, drogi, koleje, morze, rzeki, drogi, miasta oraz bardzo dobrze potrafi określić ich położenie;</p> <p>– bardzo dobrze wymienia nazwy i charakterystyczne cechy gór, wyżyn, nizin i pojezierzy w Polsce;</p> <p>– interesuje się okolicą, w której mieszka i dokładnie omawia charakterystyczne cechy tej okolicy;</p> <p>– wymienia nazwy kilku parków narodowych w Polsce i charakterystyczne dla nich rośliny i zwierzęta;</p>	<p>– wskazuje na mapie główne kierunki i nazywa: góry, wyżyny, niziny, zbiorniki wodne, drogi, koleje, morze, rzeki, drogi, miasta oraz z niewielkimi usterkami potrafi określić ich położenie;</p> <p>– wymienia wybrane nazwy i kilka charakterystycznych cech gór, wyżyn, nizin i pojezierzy w Polsce;</p> <p>– zna okolicę, w której mieszka i potrafi opowiedzieć o charakterystycznych cechach tej okolicy;</p> <p>– wymienia nazwy trzech parków narodowych w Polsce i część charakterystycznych</p>	<p>– wskazuje na mapie główne kierunki i nazywa: góry, wyżyny, niziny, zbiorniki wodne, drogi, koleje, morze, rzeki, drogi, miasta oraz z błędami i z pomocą nauczyciela potrafi określić ich położenie;</p> <p>– wymienia wybrane nazwy gór, wyżyn, nizin i pojezierzy w Polsce;</p> <p>– zna okolicę, w której mieszka i z pomocą nauczyciela potrafi opowiedzieć kilka zdań o jej charakterystycznych cechach;</p> <p>– wymienia nazwy trzech parków narodowych w Polsce, ale myli rośliny i zwierzęta żyjące w tych parkach;</p>	<p>południa, popełnia błędy;</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela wskazuje na mapie główne kierunki i tak popełniając liczne błędy;</p> <p>– nie wymienia żadnej nazwy gór, wyżyn, nizin i pojezierzy w Polsce;</p> <p>– słabo zna okolicę, w której mieszka i nie potrafi opowiedzieć o jej charakterystycznych cechach;</p> <p>– wymienia nazwę jednego parku narodowego w Polsce;</p>	<p>– nie wskazuje na mapie podstawowych kierunków;</p> <p>– nie wymienia żadnej nazwy gór, wyżyn, nizin i pojezierzy w Polsce;</p> <p>– nie potrafi opowiedzieć o charakterystycznych cechach okolicy, w której mieszka;</p> <p>– nie zna parków narodowych w Polsce;</p>
--	---	---	--	---	---

<p>– szczegółowo opowiada o parku narodowym, który znajduje się najbliżej jego miejsca zamieszkania;</p> <p>– świetnie rozumie znaczenie Słońca dla życia na Ziemi, cykliczności pór roku, dnia i nocy i potrafi szczegółowo odnieść się do tych zagadnień;</p> <p>– szczegółowo omawia pogodę w różnych porach roku i doskonale zna składniki pogody i ich wpływ na życie ludzi, zwierząt i roślin;</p> <p>– świetnie się orientuje, kto i w jaki sposób opracowuje prognozę pogody oraz doskonale rozumie znaczenie prognozy</p>	<p>– bardzo sprawnie opowiada o parku narodowym, który znajduje się najbliżej jego miejsca zamieszkania;</p> <p>– bardzo dobrze rozumie znaczenie Słońca dla życia na Ziemi, cykliczności pór roku, dnia i nocy;</p> <p>– dokładnie omawia pogodę w różnych porach roku i bardzo dobrze zna składniki pogody i ich wpływ na życie ludzi, zwierząt i roślin;</p> <p>– bardzo dobrze wie, kto i w jaki sposób opracowuje prognozę pogody oraz rozumie znaczenie prognozy pogody dla ludzi i wie,</p>	<p>dla nich roślin i zwierząt;</p> <p>– opowiada w kilku zdaniach o parku narodowym, który znajduje się najbliżej jego miejsca zamieszkania;</p> <p>– dobrze rozumie znaczenie Słońca dla życia na Ziemi, cykliczności pór roku, dnia i nocy i wypowiada się na ten temat, popełniając drobne błędy;</p> <p>– omawia, w kilku krótkich zdaniach, pogodę w różnych porach roku i dobrze zna składniki pogody i ich wpływ na życie ludzi, zwierząt i roślin;</p> <p>– wie, kto i w jaki sposób opracowuje prognozę pogody oraz najczęściej rozumie znaczenie prognozy</p>	<p>– zna nazwę parku narodowego, który znajduje się najbliżej jego miejsca zamieszkania;</p> <p>– rozumie znaczenie Słońca dla życia na Ziemi, cykliczności pór roku, dnia i nocy i wypowiada się na ten temat, popełniając błędy mimo pomocy nauczyciela;</p> <p>– z pomocą nauczyciela omawia pogodę w różnych porach roku, zna składniki pogody, ale nie zawsze zna wpływ pogody na życie ludzi, zwierząt i roślin;</p> <p>– wie, kto i w jaki sposób opracowuje prognozę pogody i wie, jak się ubrać stosownie do pogody;</p>	<p>– nie zna nazwy parku narodowego, który znajduje się najbliżej jego miejsca zamieszkania;</p> <p>– częściowo rozumie znaczenia Słońca dla życia na Ziemi, cykliczności pór roku, dnia i nocy i wypowiada się na ten temat, popełniając liczne błędy mimo pomocy nauczyciela;</p> <p>– z pomocą nauczyciela omawia pogodę w różnych porach roku i wymienia składniki pogody;</p> <p>– najczęściej wie, jak się ubrać stosownie do pogody;</p>	<p>– nie zna nazwy parku narodowego, który znajduje się najbliżej jego miejsca zamieszkania;</p> <p>– nie rozumie znaczenia Słońca dla życia na Ziemi, cykliczności pór roku, dnia i nocy i nie potrafi wypowiedzieć się na ten temat;</p> <p>– nie potrafi omówić pogody i wymienić składników pogody;</p> <p>– najczęściej wie, jak się ubrać stosownie do pogody;</p>
--	--	---	---	---	--

<p>pogody dla ludzi i wie, jak się ubrać stosownie do pogody;</p> <p>– doskonale zna przyczyny i skutki zanieczyszczenia wód oraz sposoby zapobiegania im;</p> <p>– ze szczegółami przedstawia wiele charakterystycznych dla Polski dyscyplin sportowych oraz wymienia nazwiska sportowców, którzy je uprawiają;</p> <p>– zawsze pracuje samodzielnie i twórczo oraz posiada bogatą wiedzę przyrodniczą, którą wzbogaca i chętnie dzieli się nią z innymi.</p>	<p>jak się ubrać stosownie do pogody;</p> <p>– zna przyczyny i skutki zanieczyszczenia wód oraz wymienia sposoby zapobiegania im;</p> <p>– potrafi opowiedzieć o charakterystycznych dla Polski dyscyplinach sportowych oraz wymienia nazwiska sportowców, którzy je uprawiają;</p> <p>– zawsze pracuje samodzielnie oraz posiada dużą wiedzę przyrodniczą, którą stale wzbogaca.</p>	<p>pogody dla ludzi i wie, jak się ubrać stosownie do pogody;</p> <p>– zna przyczyny i skutki zanieczyszczenia wód oraz wymienia niektóre sposoby zapobiegania im;</p> <p>– potrafi opowiedzieć o charakterystycznych dla Polski dyscyplinach sportowych;</p> <p>– często pracuje samodzielnie i stara się wzbogacać swoją wiedzę przyrodniczą.</p>	<p>– zna skutki zanieczyszczenia wód, nie wymienia sposobów zapobiegania im;</p> <p>– z pomocą nauczyciela opowiada o charakterystycznych dla Polski wybranych dyscyplinach sportowych;</p> <p>– najczęściej pracuje pod kierunkiem nauczyciela.</p>	<p>– zna niektóre skutki zanieczyszczenia wód, ale nie wymienia sposobów zapobiegania im;</p> <p>– z pomocą nauczyciela wymienia charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe;</p> <p>– pracuje wyłącznie z pomocą nauczyciela.</p>	<p>– nie zna skutków zanieczyszczenia wód i nie wymienia sposobów zapobiegania im;</p> <p>– nawet z pomocą nauczyciela nie wymienia ani jednej charakterystycznej dla Polski dyscypliny sportowej;</p> <p>– ma bardzo duże braki w wiadomościach i umiejętnościach i nie potrafi zastosować zdobytej wiedzy w praktyce mimo stałej pomocy nauczyciela.</p>
--	---	---	--	---	--

## V. Edukacja plastyczna

### Osiągnięcia

Poziom osiągnięć					
Ocena A (znakomicie)	Ocena B (bardzo dobrze)	Ocena C (dobrze)	Ocena D (przeciętnie)	Ocena E (słabo)	Ocena F (niezadowolająco)



<p>Uczeń: – znacznie rozwinął percepcję wzrokową, umiejętność obserwacji i umiejętność korzystania ze zdobytych doświadczeń;</p> <p>– wymienia nazwy dziedzin działalności twórczej człowieka (malarstwo, rzeźba, grafika), rozpoznaje wybrane dzieła sztuki i zna nazwiska ich twórców oraz wypowiada się na temat tych dzieł ze szczegółami;</p> <p>– biegle posługuje się pojęciami: portret, autoportret, barwy podstawowe, barwy pochodne;</p> <p>– z wprawą analizuje reprodukcje dzieł malarskich i dzieł rzeźbiarskich pod względem treści, linii,</p>	<p>Uczeń: – rozwinął percepcję wzrokową, umiejętność obserwacji i umiejętność korzystania ze zdobytych doświadczeń;</p> <p>– wymienia nazwy dziedzin działalności twórczej człowieka (malarstwo, rzeźba, grafika) i rozpoznaje wybrane dzieła sztuki oraz zna nazwiska niektórych twórców;</p> <p>– bardzo dobrze posługuje się pojęciami: portret, autoportret, barwy podstawowe, barwy pochodne;</p> <p>– sprawnie analizuje reprodukcje dzieł malarskich i dzieł rzeźbiarskich pod względem treści, barw,</p>	<p>Uczeń: – rozwinął percepcję wzrokową i umiejętność obserwacji i najczęściej stara się korzystać ze zdobytych doświadczeń;</p> <p>– wymienia nazwy dziedzin działalności twórczej człowieka (malarstwo, rzeźba, grafika) i pod kierunkiem nauczyciela rozpoznaje wybrane dzieła sztuki;</p> <p>– posługuje się pojęciami: portret, autoportret, barwy podstawowe, barwy pochodne, popełniając drobne błędy;</p> <p>– najczęściej dobrze analizuje reprodukcje dzieł malarskich i dzieł rzeźbiarskich pod</p>	<p>Uczeń: – nieznacznie rozwinął percepcję wzrokową i umiejętność obserwacji i z pomocą nauczyciela korzysta ze zdobytych doświadczeń;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela wymienia nazwy dziedzin działalności twórczej człowieka (malarstwo, rzeźba, grafika) i rozpoznaje pojedyncze dzieła sztuki;</p> <p>– posługuje się pojęciami: portret, autoportret, barwy podstawowe, barwy pochodne, popełniając błędy;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela analizuje reprodukcje wybranych dzieł malarskich i dzieł rzeźbiarskich pod</p>	<p>Uczeń: – w niewielkim stopniu rozwinął umiejętność obserwacji;</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela wymienia nazwy dziedzin działalności twórczej człowieka (malarstwo, rzeźba, grafika);</p> <p>– najczęściej nie posługuje się pojęciami;</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela analizuje reprodukcje dzieła malarskiego względem treści i wrażenia;</p>	<p>Uczeń: – nie rozwinął umiejętność obserwacji i nie umie korzystać z doświadczeń nawet z pomocą nauczyciela;</p> <p>– nawet z pomocą nauczyciela nie wymienia nazwy dziedzin działalności twórczej człowieka;</p> <p>– nie posługuje się pojęciami;</p> <p>– nie potrafi analizować reprodukcji dzieł malarskich;</p>
--	--	--	--	--	---

<p>barw, kształtów, wielkości, faktury, stosunków przestrzennych, nastroju, proporcji i wrażenia;</p> <p>– bardzo sprawnie korzysta z poznanych technik plastycznych, narzędzi i materiałów;</p> <p>– zawsze wyraża w swojej pracy plastycznej indywidualny stosunek do prezentowanego tematu i wzbogaca swoje prace plastyczne, różnicując linie, kształty, faktury i barwy;</p> <p>– samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką oraz wykonuje proste rekwizyty, które wykorzystuje w małych formach teatralnych;</p>	<p>kształtów, wielkości, nastroju, proporcji i wrażenia;</p> <p>– sprawnie korzysta z poznanych technik plastycznych, narzędzi i materiałów;</p> <p>– zawsze wyraża w swojej pracy plastycznej indywidualny stosunek do prezentowanego tematu i stara się wzbogacać swoje prace plastyczne, różnicując linie, kształty i barwy;</p> <p>– samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką oraz wykonuje proste rekwizyty, które wykorzystuje w małych formach teatralnych;</p>	<p>względem treści, barw, kształtów i wrażenia;</p> <p>– sprawnie korzysta z poznanych technik plastycznych, narzędzi i materiałów;</p> <p>– stara się w swojej pracy plastycznej wyrażać indywidualny stosunek do prezentowanego tematu, np. różnicując linie, kształty i barwy;</p> <p>– ilustruje sceny i sytuacje inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i (z niewielką pomocą nauczyciela) muzyką oraz wykonuje proste rekwizyty, które</p>	<p>względem treści i wrażenia;</p> <p>– poprawnie korzysta z poznanych technik plastycznych, narzędzi i materiałów;</p> <p>– nie zawsze stara się w swojej pracy plastycznej wyrażać indywidualny stosunek do prezentowanego tematu, a jego prace są dość ubogie w szczegóły;</p> <p>– ilustruje sceny i sytuacje inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i z pomocą nauczyciela wykonuje bardzo proste rekwizyty, które wykorzystuje w małych formach teatralnych;</p>	<p>– wyłącznie z pomocą korzysta z poznanych technik plastycznych, narzędzi i materiałów;</p> <p>– wykonuje prace bardzo ubogie w szczegóły;</p> <p>– wykonuje bardzo proste ilustracje scen i sytuacji inspirowane baśnią, opowiadaniem i z pomocą nauczyciela i wykonuje bardzo proste rekwizyty, które wykorzystuje w małych formach teatralnych;</p>	<p>– wyłącznie z pomocą korzysta z poznanych technik plastycznych, narzędzi i materiałów;</p> <p>– wykonuje prace bardzo ubogie w szczegóły i często ich nie kończy;</p> <p>– nie potrafi wykonać nawet prostych ilustracji i scen inspirowanych baśnią czy opowiadaniem i nie wykonuje nawet bardzo prostych rekwizytów do małych form teatralnych;</p>
--	--	--	--	--	--

<p>– zawsze aktywnie uczestniczy w życiu kulturalnym szkoły i najbliższego środowiska (muzeum, teatr, kino, wystawy);</p> <p>– stale rozwija i pogłębia swoje zainteresowania i zdolności, odnosi sukcesy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych.</p>	<p>– bardzo aktywnie uczestniczy w życiu kulturalnym szkoły i najbliższego środowiska (muzeum, teatr, kino, wystawy);</p> <p>– rozwija i pogłębia swoje zainteresowania i zdolności i odnosi sukcesy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych.</p>	<p>wykorzystuje w małych formach teatralnych;</p> <p>– stara się uczestniczyć w życiu kulturalnym szkoły i najbliższego środowiska (muzeum, teatr, kino, wystawy);</p> <p>– najczęściej pogłębia swoje zainteresowania i zdolności i czasami bierze udział w konkursach szkolnych.</p>	<p>– nie zawsze uczestniczy w życiu kulturalnym szkoły i najbliższego środowiska (muzeum, teatr, kino, wystawy);</p> <p>– najczęściej nie interesuje się plastyką.</p>	<p>– sporadycznie uczestniczy w życiu kulturalnym szkoły;</p> <p>– najczęściej nie interesuje się plastyką.</p>	<p>– najczęściej nie uczestniczy w życiu kulturalnym szkoły;</p> <p>– pracuje niesystematycznie i niepoprawnie oraz wykazuje całkowity brak postępów, mimo stałej pomocy nauczyciela.</p>
---	--	--	--	---	---

## VI. Edukacja techniczna

### Osiągnięcia

Poziom osiągnięć					
Ocena A (znakomicie)	Ocena B (bardzo dobrze)	Ocena C (dobrze)	Ocena D (przeciętnie)	Ocena E (słabo)	Ocena F (niezadowolająco)
<p>Uczeń:</p> <p>– zna właściwości materiałów papierniczych, materiałów tekstylnych, metali i stopów, tworzyw sztucznych, szkła i materiałów przyrodniczych;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– zna właściwości większości materiałów papierniczych, materiałów tekstylnych, metali i stopów, tworzyw sztucznych, szkła i materiałów przyrodniczych;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– zna właściwości wybranych materiałów papierniczych, materiałów tekstylnych, tworzyw sztucznych, szkła i materiałów przyrodniczych;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– zna właściwości wybranych materiałów papierniczych, materiałów tekstylnych, tworzyw sztucznych i materiałów przyrodniczych;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– zna właściwości wybranych materiałów papierniczych i materiałów przyrodniczych;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– nie zna właściwości materiałów wykorzystywanych na zajęciach;</p>

<p>– zawsze odpowiednio dobiera materiały i narzędzia do wykonywanej pracy i bardzo sprawnie posługuje się narzędziami;</p> <p>– zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa i wie, jak udzielać pierwszej pomocy przy skaleczeniu;</p> <p>– biegle czyta i rozumie instrukcje, rysunki poglądowe i symbole oraz bezbłędnie wykonuje pracę zgodnie z podaną instrukcją;</p> <p>– właściwie wykorzystuje w pracach technicznych poznane sposoby łączenia materiałów, poznane technologie i oszczędza materiały;</p>	<p>– odpowiednio dobiera materiały i narzędzia do wykonywanej pracy i sprawnie posługuje się narzędziami;</p> <p>– zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa i wie, jak udzielać pierwszej pomocy przy skaleczeniu;</p> <p>– czyta i rozumie instrukcje i rysunki poglądowe oraz bardzo dobrze wykonuje pracę zgodnie z podaną instrukcją;</p> <p>– właściwie wykorzystuje w pracach technicznych poznane sposoby łączenia materiałów, poznane technologie i najczęściej potrafi oszczędzać materiały;</p>	<p>– najczęściej odpowiednio dobiera materiały i narzędzia do wykonywanej pracy i dość sprawnie posługuje się narzędziami;</p> <p>– przestrzega zasad bezpieczeństwa i wie, jak udzielać pierwszej pomocy przy skaleczeniu;</p> <p>– czyta ze zrozumieniem instrukcje i rysunki poglądowe oraz dobrze wykonuje pracę zgodnie z podaną instrukcją, popełniając tylko drobne błędy;</p> <p>– wykorzystuje w pracach technicznych wybrane sposoby łączenia materiałów, poznane technologie i wie, że należy oszczędzać materiały;</p>	<p>– stara się odpowiednio dobierać materiały i narzędzia do wykonywanej pracy, ale czasami potrzebuje pomocy;</p> <p>– nie zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa, ale wie, jak udzielać pierwszej pomocy przy skaleczeniu;</p> <p>– często nie rozumie instrukcji i rysunków poglądowych i myli się, gdy wykonuje pracę zgodnie z podaną instrukcją;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela stara się wykorzystywać w pracach technicznych wybrane sposoby łączenia materiałów i poznane technologie;</p>	<p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela stara się odpowiednio dobierać materiały i narzędzia do wykonywanej pracy;</p> <p>– często nie przestrzega zasad bezpieczeństwa i nie wie, jak udzielać pierwszej pomocy przy skaleczeniu;</p> <p>– nie rozumie instrukcji i popełnia błędy, gdy wykonuje pracę zgodnie z podaną instrukcją, nawet jeśli pracuje z pomocą nauczyciela;</p> <p>– z pomocą nauczyciela stara się wykorzystywać w pracach technicznych wybrane sposoby łączenia materiałów i poznane technologie;</p>	<p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela potrafi dobierać materiały i narzędzia do wybranej pracy;</p> <p>– nie przestrzega zasad bezpieczeństwa i nie wie, jak udzielać pierwszej pomocy przy skaleczeniu;</p> <p>– nie rozumie instrukcji i nie wykonuje pracy zgodnie z podaną instrukcją, nawet jeśli pracuje z pomocą nauczyciela;</p> <p>– nie stara się wykorzystywać w pracach technicznych sposobów łączenia materiałów;</p>
--	--	--	---	--	--

<p>– samodzielnie i przestrzegając zasad bezpieczeństwa i higieny pracy, przygotowuje stanowisko pracy oraz porządkuje je po zakończeniu pracy;</p>	<p>– przestrzegając zasad bezpieczeństwa i higieny pracy, przygotowuje stanowisko pracy oraz porządkuje je po zakończeniu pracy;</p>	<p>– stara się przestrzegać zasad bezpieczeństwa i higieny pracy podczas przygotowywania stanowiska pracy oraz najczęściej porządkuje je po zakończeniu pracy;</p>	<p>– nie zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa i higieny pracy podczas przygotowywania stanowiska pracy oraz nie pamięta o uporządkowaniu stanowiska po zakończeniu pracy;</p>	<p>– często nie przestrzega zasad bezpieczeństwa i higieny pracy podczas przygotowywania stanowiska pracy oraz nie porządkuje stanowiska po zakończeniu pracy;</p>	<p>– najczęściej nie przestrzega zasad bezpieczeństwa i higieny pracy podczas przygotowywania stanowiska pracy, nie porządkuje stanowiska po zakończeniu pracy i nie kończy rozpoczętych prac;</p>
<p>– doskonale rozumie, że warunkiem efektywnej pracy jest jej właściwe zaplanowanie, wykonanie i kontrola efektu końcowego;</p>	<p>– wie, że warunkiem efektywnej pracy jest jej właściwe zaplanowanie, wykonanie i kontrola efektu końcowego;</p>	<p>– rozumie, że warunkiem efektywnej pracy jest jej właściwe zaplanowanie, wykonanie i kontrola efektu końcowego, ale nie zawsze przestrzega tych zasad;</p>	<p>– często nie rozumie, że warunkiem efektywnej pracy jest jej właściwe zaplanowanie, wykonanie i kontrola efektu końcowego, popełnia błędy;</p>	<p>– nie rozumie, że warunkiem efektywnej pracy jest jej właściwe zaplanowanie, wykonanie i kontrola efektu końcowego, popełnia liczne błędy;</p>	<p>– nie rozumie znaczenia planowania i nie stosuje w pracy zasad planowania;</p>
<p>– podczas pracy w zespole przyjmuje różne role, ale zawsze pracuje zgodnie, dokładnie i solidnie;</p>	<p>– podczas pracy w zespole zawsze pracuje zgodnie, dokładnie i solidnie;</p>	<p>– podczas pracy w zespole najczęściej pracuje zgodnie, ale nie zawsze dokładnie i solidnie;</p>	<p>– podczas pracy w zespole stara się zgodnie pracować;</p>	<p>– nie angażuje się w pracę w zespole i nie stara się zgodnie pracować;</p>	<p>– nawet zachęcany, nie chce pracować ani indywidualnie, ani zespołowo;</p>
<p>– potrafi opowiedzieć historię wybranych narzędzi i materiałów oraz ze szczegółami historię kilku wynalazków technicznych;</p>	<p>– potrafi opowiedzieć historię wybranych narzędzi i materiałów oraz historię kilku wynalazków technicznych;</p>	<p>– zna historię wybranych narzędzi i materiałów oraz wymienia kilka wynalazków technicznych;</p>	<p>– wymienia wybrane narzędzia i materiały i dwa wynalazki techniczne;</p>	<p>– wymienia wybrane narzędzia i materiały;</p>	<p>– wymienia pojedyncze narzędzia i materiały;</p>

<p>– potrafi samodzielnie ocenić wartość urządzeń technicznych z punktu widzenia ich cech użytkowych;</p> <p>– wymienia rodzaje budowli – mieszkalnych i przemysłowych oraz zna rodzaje urządzeń informatycznych (komputer stacjonarny, notebook, telefon komórkowy).</p>	<p>– potrafi ocenić wartość urządzeń technicznych z punktu widzenia ich cech użytkowych;</p> <p>– wymienia rodzaje budowli – mieszkalnych i przemysłowych oraz zna rodzaje urządzeń informatycznych (komputer stacjonarny, notebook, telefon komórkowy).</p>	<p>– pod kierunkiem nauczyciela potrafi ocenić wartość wybranych urządzeń technicznych z punktu widzenia ich cech użytkowych;</p> <p>– wymienia wybrane budowle – mieszkalne i przemysłowe oraz zna rodzaje urządzeń informatycznych (komputer stacjonarny, notebook, telefon komórkowy).</p>	<p>– z pomocą nauczyciela ocenia wartość wybranego urządzenia technicznego z punktu widzenia ich cech użytkowych, ale popełnia przy tym błędy;</p> <p>– wymienia pojedyncze budowle – mieszkalne i przemysłowe oraz zna wybrane urządzenia informatyczne (telefon komórkowy).</p>	<p>– nawet z pomocą nauczyciela ma trudności z oceną wartości wybranego urządzenia technicznego z punktu widzenia ich cech użytkowych;</p> <p>– zna wybrane urządzenia informatyczne (telefon komórkowy).</p>	<p>– nawet z pomocą nauczyciela nie potrafi ocenić wartości wybranego urządzenia technicznego z punktu widzenia ich cech użytkowych;</p> <p>– nie zna urządzeń informatycznych.</p>
---	--	---	---	---	---

## VII. Edukacja informatyczna

### Osiągnięcia

Poziom osiągnięć					
Ocena A (znakomicie)	Ocena B (bardzo dobrze)	Ocena C (dobrze)	Ocena D (przeciętnie)	Ocena E (słabo)	Ocena F (niezadowolająco)
<p>Uczeń:</p> <p>– doskonale zna zasady obowiązujące w pracowni komputerowej podczas pracy przy komputerze i ich zawsze</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– zna i stosuje zasady obowiązujące w pracowni komputerowej podczas pracy przy komputerze oraz wie, jakie</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– zna i najczęściej stosuje zasady obowiązujące w pracowni komputerowej podczas pracy przy komputerze</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– zna, ale czasami nie stosuje zasad obowiązujących w pracowni komputerowej podczas pracy przy komputerze</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– często nie stosuje zasad obowiązujących w pracowni komputerowej podczas pracy przy komputerze i nie zna zagrożeń</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– nie stosuje zasad obowiązujących w pracowni komputerowej podczas pracy przy komputerze i nie zna zagrożeń</p>

<p>przestrzega oraz wie, jakie zagrożenia – zdrowotne i społeczne są związane z pracą przy komputerze;</p> <p>– biegle korzysta z edytora grafiki Paint, edytora tekstu Microsoft Word, posługuje się znakami interpunkcyjnymi znajdującymi się na klawiaturze i wykorzystuje program Kalkulator do wykonywania obliczeń i rozwiązywania zadań matematycznych;</p> <p>– umie sprawnie otworzyć strony internetowe i zawsze potrafi wyszukać potrzebne informacje;</p> <p>– doskonale zna zasady obowiązujące w Internecie i zagrożenia</p>	<p>zagrożenia – zdrowotne i społeczne są związane z pracą przy komputerze;</p> <p>– bardzo dobrze korzysta z edytora grafiki Paint, edytora tekstu Microsoft Word, posługuje się znakami interpunkcyjnymi znajdującymi się na klawiaturze i wykorzystuje program Kalkulator do wykonywania obliczeń i rozwiązywania zadań matematycznych;</p> <p>– umie otworzyć wybrane strony internetowe i potrafi wyszukać potrzebne informacje;</p> <p>– bardzo dobrze zna zasady obowiązujące w Internecie i zagrożenia</p>	<p>oraz wymienia zagrożenia zdrowotne związane z pracą przy komputerze;</p> <p>– sprawnie korzysta z edytora grafiki Paint, edytora tekstu Microsoft Word, posługuje się znakami interpunkcyjnymi znajdującymi się na klawiaturze i wykorzystuje program Kalkulator do wykonywania obliczeń i rozwiązywania zadań matematycznych (czasami z niewielką pomocą nauczyciela);</p> <p>– umie otworzyć wybrane strony internetowe i z niewielką pomocą nauczyciela potrafi wyszukać potrzebne informacje;</p> <p>– rozumie zasady obowiązujące w Internecie i wymienia</p>	<p>oraz wymienia wybrane zagrożenia związane z pracą przy komputerze;</p> <p>– stara się korzystać z edytora grafiki Paint, edytora tekstu Microsoft Word i wykorzystywać program Kalkulator do wykonywania obliczeń, ale mimo pomocy nauczyciela popełnia błędy;</p> <p>– z pomocą nauczyciela umie otworzyć wybrane strony internetowe i wyszukać potrzebne informacje;</p> <p>– rozumie zasady obowiązujące w Internecie, ale nie</p>	<p>związanych z pracą przy komputerze;</p> <p>– z pomocą nauczyciela korzysta w ograniczonym zakresie z edytora grafiki Paint i edytora tekstu Microsoft Word, ale popełnia liczne błędy;</p> <p>– nawet z pomocą nauczyciela nie umie otworzyć stron internetowych;</p> <p>– nie rozumie zasad obowiązujących w Internecie i tylko pod</p>	<p>związanych z pracą przy komputerze;</p> <p>– nie potrafi korzystać z edytora grafiki Paint i edytora tekstu Microsoft Word nawet z pomocą nauczyciela;</p> <p>– nie potrafi wyszukiwać i korzystać z informacji oraz przeglądać wybranych stron internetowych;</p> <p>– nie zna zasad obowiązujących w Internecie;</p>
--	---	---	--	---	---

<p>wynikające z korzystania z Internetu oraz zawsze stosuje się do netykiety obowiązującej w Internecie;</p> <p>– doskonale rozumie, czym jest prawo autorskie i że pod artykułem skopiowanym z Internetu należy napisać, kto jest jego autorem lub jakie jest źródło tej informacji;</p> <p>– samodzielnie umie skorzystać z programu Microsoft PowerPoint i przygotować prostą prezentację z wykorzystaniem animacji;</p> <p>– samodzielnie planuje sekwencje poleceń sterujących obiektem na ekranie komputera i tworzy skrypty w</p>	<p>wynikające z korzystania z Internetu oraz stosuje się do netykiety obowiązującej w Internecie;</p> <p>– bardzo dobrze wie, czym jest prawo autorskie i że pod artykułem skopiowanym z Internetu należy napisać, kto jest jego autorem lub jakie jest źródło tej informacji;</p> <p>– potrafi sprawnie skorzystać z programu Microsoft PowerPoint i pod kierunkiem nauczyciela przygotować prostą prezentację z wykorzystaniem animacji;</p> <p>– we współpracy z rówieśnikami planuje sekwencje poleceń sterujących obiektem na ekranie komputera i</p>	<p>zagrożenia wynikające z korzystania z Internetu oraz stara się stosować do netykiety obowiązującej w Internecie;</p> <p>– wie, czym jest prawo autorskie, ale potrzebuje przypomnienia, że pod artykułem skopiowanym z Internetu należy napisać, kto jest jego autorem lub jakie jest źródło tej informacji;</p> <p>– korzysta z programu Microsoft PowerPoint i z niewielką pomocą nauczyciela potrafi przygotować prostą prezentację;</p> <p>– z pomocą i we współpracy z rówieśnikami planuje krótkie sekwencje poleceń sterujących</p>	<p>zawsze ich przestrzega i nie zawsze stara się stosować do netykiety obowiązującej w Internecie;</p> <p>– wie, czym jest prawo autorskie, ale pod artykułem skopiowanym z Internetu nie wpisuje autora i źródła informacji;</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela korzysta z programu Microsoft PowerPoint i potrafi przygotować prostą prezentację, popełniając liczne błędy;</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela planuje krótkie sekwencje poleceń sterujących</p>	<p>kierunkiem nauczyciela stara się do nich stosować;</p> <p>– nie rozumie, że pod artykułem skopiowanym z Internetu należy wpisać autora i źródła informacji;</p> <p>– z dużą pomocą nauczyciela korzysta z programu Microsoft PowerPoint, ale nie potrafi przygotować prezentacji;</p> <p>– nawet z pomocą nauczyciela nie potrafi planować sekwencji poleceń sterujących</p>	<p>– nie rozumie, czym jest prawo autorskie;</p> <p>– nie korzysta z programu Microsoft PowerPoint;</p> <p>– nawet z pomocą nauczyciela nie tworzy prostego polecenia.</p>
--	--	---	--	---	--



środowisku Scratch według podanej instrukcji oraz świetnie rozumie znaczenie pojęcia algorytm.	tworzy skrypty w środowisku Scratch według podanej instrukcji i rozumie znaczenie pojęcia algorytm.	obiektem na ekranie komputera i rozumie znaczenie pojęcia algorytm.	obiektem na ekranie komputera.	obiektem na ekranie komputera.	
--	---	---	--------------------------------	--------------------------------	--

## VIII. Edukacja muzyczna

### Osiągnięcia w zakresie słuchania muzyki, ekspresji muzycznej. Śpiew

Poziom osiągnięć					
Ocena A (znakomicie)	Ocena B (bardzo dobrze)	Ocena C (dobrze)	Ocena D (przeciętnie)	Ocena E (słabo)	Ocena F (niezadowolająco)
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– z zaangażowaniem śpiewa poznane piosenki: solo, w duecie, w zespole;</li> <li>– z dumą śpiewa hymn Polski z pamięci, w postawie wyrażającej szacunek;</li> <li>– bezbłędnie wskazuje w piosence zwrotki i refren;</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– chętnie śpiewa poznane piosenki: solo, w duecie, w zespole;</li> <li>– z dumą śpiewa hymn Polski z pamięci, w postawie wyrażającej szacunek;</li> <li>– wskazuje w piosence zwrotki i refren;</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– najchętniej śpiewa poznane piosenki w duecie lub w zespole;</li> <li>– z dumą śpiewa hymn Polski z pamięci, w postawie wyrażającej szacunek;</li> <li>– najczęściej wskazuje w piosence zwrotki i refren;</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– pod kierunkiem nauczyciela śpiewa poznane piosenki w zespole;</li> <li>– śpiewa dwie zwrotki hymnu Polski w postawie wyrażającej szacunek, ale popełnia błędy;</li> <li>– z pomocą nauczyciela wskazuje w niektórych piosenkach zwrotki i refren;</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wyłącznie pod kierunkiem nauczyciela śpiewa wybrane piosenki w grupie;</li> <li>– śpiewa jedną zwrotkę hymnu Polski w postawie wyrażającej szacunek, popełniając błędy;</li> <li>– wyłącznie z pomocą nauczyciela wskazuje w niektórych piosenkach zwrotki i refren;</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– nie śpiewa piosenek nawet z pomocą;</li> <li>– nie opanował słów hymnu Polski;</li> <li>– nawet z pomocą nauczyciela nie odróżnia zwrotki od refrenu;</li> </ul>

<p>– bezbłędnie rozróżnia podstawowe elementy muzyki (melodia, rytm, wysokość dźwięku, tempo, dynamika);</p> <p>– zawsze z zainteresowaniem i w skupieniu słucha utworów muzycznych;</p> <p>– bezbłędnie określa nastrój utworu i z ekspresją opisuje swoje wrażenia po wysłuchaniu utworu muzycznego;</p> <p>– bezbłędnie rozróżnia barwy głosów ludzkich (żeńskich – sopran, alt; męskich – tenor, baryton, bas);</p> <p>– rozróżnia brzmienie i bezbłędnie nazywa wiele instrumentów muzycznych;</p> <p>– zna wybrane utwory sławnych</p>	<p>– bardzo dobrze rozróżnia podstawowe elementy muzyki (melodia, rytm, wysokość dźwięku, tempo, dynamika);</p> <p>– zawsze w skupieniu słucha utworów muzycznych;</p> <p>– trafnie określa nastrój utworu i bardzo dobrze opisuje swoje wrażenia po wysłuchaniu utworu muzycznego;</p> <p>– rozróżnia barwy głosów ludzkich (żeńskich – sopran, alt; męskich – tenor, baryton, bas);</p> <p>– rozróżnia brzmienie i bezbłędnie nazywa poznane instrumenty muzyczne;</p> <p>– zna wybrane utwory sławnych</p>	<p>– rozróżnia wybrane elementy muzyki (melodia, rytm, tempo);</p> <p>– najczęściej w skupieniu słucha utworów muzycznych;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela określa nastrój utworu i opisuje swoje wrażenia po wysłuchaniu utworu muzycznego;</p> <p>– rozróżnia wybrane barwy głosów ludzkich (żeńskich – sopran; męskich – bas);</p> <p>– z pomocą nauczyciela rozróżnia brzmienie i nazywa poznane instrumenty muzyczne;</p> <p>– zna pojedyncze utwory sławnych</p>	<p>– z pomocą nauczyciela rozróżnia wybrane elementy muzyki (melodia, rytm);</p> <p>– nie potrafi w skupieniu słuchać utworów muzycznych;</p> <p>– z pomocą nauczyciela określa nastrój wybranych utworów muzycznych;</p> <p>– rozróżnia wybrane barwy głosów ludzkich (żeńskich – sopran; męskich – bas);</p> <p>– tylko z pomocą nauczyciela rozróżnia brzmienie i nazywa pojedyncze instrumenty muzyczne;</p> <p>– z pomocą wymienia nazwiska dwóch</p>	<p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela rozróżnia wybrane elementy muzyki (melodia, rytm);</p> <p>– nie potrafi w skupieniu słuchać utworów muzycznych;</p> <p>– nie potrafi określać nastroju wybranych utworów muzycznych;</p> <p>– rozróżnia wybrane barwy głosów ludzkich wyłącznie z pomocą nauczyciela;</p> <p>– nie rozróżnia brzmienia instrumentów muzycznych;</p> <p>– wymienia z pomocą nauczyciela jedno</p>	<p>– nie rozróżnia elementów muzyki;</p> <p>– nie potrafi i nie chce słuchać utworów muzycznych;</p> <p>– nie potrafi określać nastroju wybranych utworów muzycznych;</p> <p>– nie rozróżnia barwy głosów ludzkich;</p> <p>– nie rozróżnia brzmienia instrumentów muzycznych;</p> <p>– nie zna nazwisk kompozytorów;</p>
--	---	--	--	--	--

kompozytorów i potrafi w rozwiniętej formie opowiedzieć o tych kompozytorach;  – interesuje się muzyką i potrafi wymienić swoje ulubione piosenki i utwory muzyczne;  – zna instytucje związane z muzyką i umie się w nich odpowiednio zachować.	kompozytorów i potrafi o tych kompozytorach powiedzieć kilka zdań;  – potrafi wymienić swoje ulubione piosenki i utwory muzyczne;  – wie, jak należy się zachować w instytucjach związanych z muzyką.	kompozytorów i wymienia nazwiska tych kompozytorów;  – potrafi wymienić swoje ulubione piosenki i utwory muzyczne;  – wie, jak należy się zachować w instytucjach związanych z muzyką.	sławnych kompozytorów;  – z pomocą wymienia ulubione piosenki;  – najczęściej wie, jak należy się zachować w instytucjach związanych z muzyką.	nazwisko sławnego kompozytora;  – z pomocą nauczyciela wymienia ulubione piosenki;  – najczęściej wie, jak należy się zachować w instytucjach związanych z muzyką, ale nie uczestniczy w koncertach.	– z pomocą wymienia jedną ulubioną piosenkę;  – nie wie, jak należy się zachować w instytucjach związanych z muzyką i nie uczestniczy w koncertach.
--	---	--	--	--	---

### Osiągnięcia w zakresie improwizacji ruchowej, rytmiki i tańca

Poziom osiągnięć					
Ocena A (znakomicie)	Ocena B (bardzo dobrze)	Ocena C (dobrze)	Ocena D (przeciętnie)	Ocena E (słabo)	Ocena F (niezadowolająco)
Uczeń: – świetnie wykorzystuje muzykę do ekspresji emocjonalnej i ekspresji ruchowej;	Uczeń: – bardzo dobrze wykorzystuje muzykę do ekspresji emocjonalnej i ekspresji ruchowej;	Uczeń: – pod kierunkiem nauczyciela wykorzystuje muzykę do ekspresji emocjonalnej i ekspresji ruchowej;	Uczeń: – najczęściej z niewielką pomocą nauczyciela potrafi wykorzystać muzykę do ekspresji ruchowej;	Uczeń: – wyłącznie z pomocą nauczyciela potrafi wykorzystać muzykę do ekspresji ruchowej;	Uczeń: – nie wykorzystuje muzyki do ekspresji ruchowej;  – nie potrafi taktować;

<p>– bezbłędnie taktuje na dwa, na trzy, na cztery;</p> <p>– z werwą tańczy poznane układy taneczne, tańce narodowe i tańce ludowe: kujawiaka, krakowiaka, poloneza, walca, oberka.</p>	<p>– bardzo dobrze taktuje na dwa, na trzy, na cztery;</p> <p>– z werwą tańczy poznane układy taneczne, tańce narodowe i tańce ludowe: kujawiaka, krakowiaka, poloneza, walca, oberka.</p>	<p>– z drobnymi błędami taktuje na dwa, na trzy, na cztery;</p> <p>– z pomocą tańczy poznane układy taneczne i wybrane tańce ludowe: krakowiaka, poloneza, walca.</p>	<p>– z błędami taktuje na dwa i na cztery;</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela tańczy fragmenty poznanych układów tanecznych i wybrane tańce ludowe: krakowiaka, walca.</p>	<p>– z błędami taktuje tylko na dwa;</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela tańczy fragmenty poznanych układów tanecznych.</p>	<p>– nie lubi i nie chce tańczyć.</p>
---	--	---	---	---	---------------------------------------

### Gra na instrumentach. Osiągnięcia w zakresie znajomości form zapisu dźwięku

Poziom osiągnięć					
Ocena A (znakomicie)	Ocena B (bardzo dobrze)	Ocena C (dobrze)	Ocena D (przeciętnie)	Ocena E (słabo)	Ocena F (niezadowolająco)
<p>Uczeń:</p> <p>– bezbłędnie posługuje się terminami: nuta, linia pięciolinii, pole pięciolinii, klucz wiolinowy, ćwierćnuta, ósemka, półnuta, cała nuta, pauza ćwierćnutowa, pauza półnutowa, pauza ósemkowa, gama, metrum, takty, muzyka klasyczna (poważna), muzyka popularna;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– właściwie posługuje się terminami: nuta, linia pięciolinii, pole pięciolinii, klucz wiolinowy, ćwierćnuta, ósemka, półnuta, cała nuta, pauza ćwierćnutowa, pauza półnutowa, pauza ósemkowa, gama, metrum, takty, muzyka klasyczna (poważna), muzyka popularna;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– posługuje się wybranymi terminami muzycznymi (nuta, pięciolinia, klucz wiolinowy, ćwierćnuta, ósemka, półnuta, cała nuta, gama, muzyka poważna, muzyka popularna);</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– z pomocą nauczyciela posługuje się wybranymi terminami muzycznymi (nuta, pięciolinia, klucz wiolinowy, ćwierćnuta, ósemka, półnuta, cała nuta, gama, muzyka poważna, muzyka popularna);</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela posługuje się wybranymi terminami muzycznymi (nuta, pięciolinia);</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– nie posługuje się terminami muzycznymi;</p>

<p>– samodzielnie i kreatywnie tworzy akompaniament na instrumentach perkusyjnych;</p> <p>– biegle gra na dzwonekach proste melodie, fragmenty piosenek i tworzy własne improwizacje;</p> <p>– biegle rozpoznaje, nazywa i zapisuje poznane znaki muzyczne;</p> <p>– bezbłędnie posługuje się nazwami solmizacyjnymi i literowymi nut;</p> <p>– samodzielnie wykonuje akompaniament do wiersza lub rymowanki;</p> <p>– wykazuje się samodzielnością i twórczo rozwija własne</p>	<p>– samodzielnie tworzy akompaniament na instrumentach perkusyjnych;</p> <p>– bardzo dobrze gra na dzwonekach proste melodie i tworzy własne improwizacje;</p> <p>– bardzo dobrze rozpoznaje, nazywa i zapisuje poznane znaki muzyczne;</p> <p>– bardzo dobrze posługuje się nazwami solmizacyjnymi i literowymi nut;</p> <p>– wykonuje własny akompaniament do wiersza lub rymowanki;</p> <p>– wykazuje się samodzielnością i rozwija własne</p>	<p>– pod kierunkiem nauczyciela tworzy akompaniament na instrumentach perkusyjnych;</p> <p>– gra na dzwonekach proste melodie i tworzy własne improwizacje;</p> <p>– rozpoznaje, nazywa i zapisuje większość poznanych znaków muzycznych;</p> <p>– posługuje się nazwami solmizacyjnymi nut, ale myli nazwy literowe;</p> <p>– wykonuje prosty akompaniament do rymowanki pod kierunkiem nauczyciela;</p> <p>– stara się rozwijać własne</p>	<p>– z pomocą nauczyciela tworzy prosty akompaniament na instrumentach perkusyjnych;</p> <p>– gra na dzwonekach proste melodie (z pomocą nauczyciela);</p> <p>– rozpoznaje i zapisuje kilka znaków muzycznych;</p> <p>– posługuje się tylko nazwami solmizacyjnymi nut;</p> <p>– wykonuje z pomocą nauczyciela prosty akompaniament do rymowanki;</p> <p>– stara się rozwijać własne</p>	<p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela tworzy prosty akompaniament na instrumentach perkusyjnych;</p> <p>– gra na dzwonekach pojedyncze dźwięki (z pomocą nauczyciela);</p> <p>– nie rozpoznaje i nie zapisuje większości poznanych znaków muzycznych;</p> <p>– posługuje się tylko wybranymi nazwami solmizacyjnymi nut;</p> <p>– wykonuje wyłącznie z pomocą nauczyciela bardzo prosty akompaniament do rymowanki;</p> <p>– najczęściej nie interesuje się muzyką.</p>	<p>– wyłącznie z dużą pomocą nauczyciela tworzy prosty i jednostajny akompaniament na instrumentach perkusyjnych;</p> <p>– nie gra na dzwonekach nawet z pomocą nauczyciela;</p> <p>– nie rozpoznaje i nie zapisuje poznanych znaków muzycznych;</p> <p>– posługuje się tylko wybranymi nazwami solmizacyjnymi nut;</p> <p>– nie wykonuje akompaniamentu i nie interesuje się muzyką;</p> <p>– nie interesuje się muzyką.</p>
--	--	--	--	---	---

uzdolnienia i zainteresowania muzyczne, bierze udział w konkursach piosenki, gry na instrumentach i osiąga sukcesy.	zainteresowania muzyczne, bierze udział w konkursach piosenki, gry na instrumentach i często osiąga sukcesy.	zainteresowania muzyczne.	zainteresowania muzyczne.		
---	--	---------------------------	---------------------------	--	--